

Scenarij poučavanja - „Ponašaj se kao Rimljanin“

Predmet	Povijest
Nastavnik	Goran Komerički
Tip sata	Obrada novoga gradiva
Tema	Antička društva- Rim
Naziv nastavnog sata	Rimska svakodnevica
Ishod učenja iz kurikulumuma	POV SŠ E.1.1. Učenik analizira različite ideje, umjetnosti predmete za svakodnevnu upotrebu u prapovijesti i starom vijeku
Odgojno-obrazovni ishod	Učenik će: - objasniti obilježja života starih Rimljana - izdvojiti ključna obilježja života tog vremena i usporediti ih s prijašnjim razdobljima - izraditi prikaz uobičajenog dana u životu Rimljana/Rimljanke
Oblici rada	- individualni - u grupi
Nastavne metode	- usmeno izlaganje - razgovor - demonstracija
Korelacija s drugim predmetima	Hrvatski jezik i književnost Likovna umjetnost Biologija Latinski jezik
Povezanost s međupredmetnim temama	Učiti kako učiti • uku A.4/5.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema • uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja Osobni i socijalni razvoj • osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu. • osr A.4.3. Razvija osobne potencijale IKT • ikt A 4. 1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju Zdravlje • B.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima

Literatura	- za učenike: 1. Udžbenik Tragovi 2, Deitling – Peklić – Samaržija, Školska knjiga, Zagreb, 2020. - IKT
Plan ploče	Plakati izrađeni u Canvi
Digitalni obrazovni sadržaji- DOS	Google slides Canva Artsteps
Razina složenosti primjene IKT-a	srednja

Tijek sata	Aktivnosti učenika
<p>Nastavnik najavljuje nastavni sat i učenike organizira prema tzv. metodi snježne grude. Obzirom da je u razredu 28 učenika, a potrebno je obraditi 7 podtema učenici se mogu podijeliti u skupine.</p> <p>Prva, matična skupina, sastoji se od 7 učenika (profesor naglašava tko čini matičnu skupinu). Matičnih skupina ima četiri.</p> <p>Potom svaka osoba u svakoj skupini dobiva svoj broj od 1 do 7.</p> <p>Time se stvara 7 radnih skupina u koje se skupe svi učenici kojima je dodijeljen isti broj (od 1 do 7).</p> <p>Svaka radna skupina tada dobiva svoju temu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rimska odjeća i obuća 2. Frizure, brade i nakit 3. Domus i insulae 4. Banketi bogatih i prehrana siromašnih 5. Ceste i poštanska služba 6. Javna higijena i javni toaleti 7. Gladijatorske igre i utrke zaprega 	<p>Učenici se iz matičnih skupina preraspoređuju u radne skupine prema dobivenom broju te u radnoj skupi zajednički obrađuju zadanu temu i koriste Google slides za zapis potrebnih informacija.</p> <p>Cilj je da svi članovi skupine po završetku imaju jednaka znanja o svojoj temi (učenik-specijalist).</p>
<p>Po završetku rada u radnim skupinama, učenici se vraćaju u svoje matične skupine (kojih ima četiri) koje sada imaju učenike-specijaliste za svaku od sedam zadanih tema.</p>	<p>Učenici specijalisti za svaku temu izlažu svoju temu uz pomoć Google slidesa ostalim članovima svoje matične skupine.</p>
<p>Nakon što su svi članovi matične skupine upoznati sa svih sedam tema, svaka matična skupina će, prema dobivenim znanjima, izraditi svoj plakat u Canvi sa prikazima/obilježjima svake</p>	<p>Učenici izrađuju plakat u Canvi.</p> <p>Svaka matična skupina tako izrađuje svoj plakat kojih ukupno ima četiri.</p>

<p>teme i kratkim objašnjenjem. Stvaranje virtualne izložbe u aplikaciji Artsteps.</p>	<p>Plakati se objavljuju aplikaciji Artsteps. Učenici svih razreda kojima je bio dodijeljen zadatak <i>lajkaju</i> plakate – učenje kao učenje – vršnjačko vrednovanje.</p>
--	---