

Kriteriji ocjenjivanja i pravila ponašanja u 1. razredu za TDD u šk. god. 2025./26.

Učenici su dužni:

- na vrijeme dolaziti na nastavu. Ulazak u učionicu nakon profesora nije dozvoljen;
- dolaziti na nastavu pristojno odjeveni (poderane i izrazito kratke hlače te dekoltirane majice i majice na bretele nisu prihvatljivi odjevni predmeti za školski prostor);
- nositi redovito pribor na nastavu (vlastiti udžbenik, vježbenicu te bilježnicu koja služi isključivo za nastavu engleskog jezika);
- isključiti/utišati zvuk mobitela te isti ostaviti u torbi;
- pristojno komunicirati kako međusobno tako i sa profesorom (uključujući izraze poput molim, hvala, izvolite i oprostite , pozdraviti profesora prilikom ulaska i izlaska iz razreda te pričekati da profesor prvi napusti razred prilikom završetka sata).

Učenici će biti ocijenjeni iz sljedećih elemenata ocjenjivanja:

- slušanje s razumijevanjem
- čitanje s razumijevanjem
- govorenje te
- pisanje

Slušanje s razumijevanjem:

- jedna provjera se piše tijekom prvog i jedna tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije dva tjedna prije same pisane provjere znanja
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: točne/netočne rečenice, povezivanje, nadopunjavanje, vođenje bilješki, zadatak višestrukog odabira
- ispitni tekstovi su u obliku kratkih govornih tekstova, dužeg razgovora ili dužeg monologa, tematski vezani uz nastavnu cjelinu

Kriteriji ocjenjivanja kod bodovnih ispita je kako slijedi: od 0-49% riješenosti testa je nedovoljan (1); od 50% do 62% je dovoljan (2), od 63% do 79% je dobar (3), od 80% do 89% je vrlo dobar (4) te od 90% do 100% riješenosti ispita je odličan (5). Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Čitanje s razumijevanjem

- jedna provjera se piše tijekom prvog, a dvije tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije dva tjedna prije same pisane provjere znanja
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: točne/netočne rečenice, povezivanje, nadopunjavanje, zadatak višestrukog odabira
- tekstne vrste: kraći tekstovi (poruke, e-mail, oglasi, letci), duži tekstovi (novinski članci, isječci iz književnih djela, blogovi); tekstovi su tematski vezani uz nastavnu cjelinu

Kriteriji ocjenjivanja kod bodovnih ispita je kako slijedi: od 0-49% riješenosti testa je nedovoljan (1); od 50% do 62% je dovoljan (2), od 63% do 79% je dobar (3), od 80% do 89% je vrlo dobar (4) te od 90% do 100% riješenosti ispita je odličan (5). Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Govorenje

Govorna interakcija i produkcija

Ocjenjuje se sustavno kroz cijelu nastavnu godinu, svaki sat.

Sastoji se od kratkih razgovora i opisivanja zadataka i situacijskih razgovora vezanih uz korištenje jezičnih struktura i vokabulara obrađenih unutar nastavne cjeline. Također se vrednuju rasprave te odgovori vezani uz kritičko razmišljanje na kraju pojedinih nastavnih jedinica.

	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
--	--------------	-----------	----------------	-------------

Govor	Potrebna stalna pomoć; izriče vlastito mišljenje, ideje i stavove bez primjera; koristi se jednostavnijim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Potrebna česta pomoć; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz pomoć i smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Povremena pomoć potrebna; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te ih potkrepljuje ponekim dokazima i primjerima; uz smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan i kreativan; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih dokazima i primjerima. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
Razgovor	Uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima riječ; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Uz čestu pomoć pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Aktivno sudjeluje u razgovoru; pomoć povremeno potrebna; često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan; aktivno i samoinicijativno sudjeluje u razgovoru, kreativno se koristi primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.

Prezentacije

Održavaju se na kraju obrađenih nastavnih cjelina prema unaprijed određenim zadacima koji će biti objavljeni na Team-su početkom svake cjeline.

Same prezentacije uvijek su tematski vezane uz obrađenu nastavnu cjelinu.

Svaki učenik treba pripremiti jednu prezentaciju tijekom nastavne godine.

Listić za procjenu sastoji se od sljedećih područja:

Dio I – Izvršenje zadatka		Bodovi	
		1	0
Prezentacija sadrži naslovni slajd s naslovom prezentacije, imenom prezentera i relevantnom fotografijom.			
Zadnji slajd sadrži listu izvora korištenih prilikom izrade prezentacije.			
Učenik je pripremio kratak interaktivan kviz za publiku.			
Ostatak bodova dodjeljuje se ovisno o zadatku prezentacije.			
Dio II – Vokabular i gramatika		Bodovi	
Vokabular	2	1	0
	Učenik koristi širok raspon vokabulara primjeren temi. Pokazuje sposobnost izražavanja ideja uz pomoć raznolikih riječi , uključujući i tematski ili stručni vokabular (npr. <i>ekologija, tehnologija, zdravlje</i>). Riječnik je točan, prirodan i prikladan . Ponavljanje se izbjegava , a riječi pomažu u jasnom i preciznom izražavanju misli.	Vokabular je osnovan na poznatim i čestim riječima , ali se učenik trudi proširiti izražavanje . Pojavljuju se manje netočnosti (npr. pogrešan izbor riječi), ali značenje ostaje uglavnom jasno . Ponavljanje osnovnih riječi je uočljivo, a tematski vokabular je ograničen ili jednostavan .	Vokabular je vrlo ograničen i sadrži mного netočnosti . Učenik se oslanja gotovo isključivo na osnovne riječi i fraze. Česte su neprecizne ili pogrešne formulacije , što otežava razumijevanje . Nedostaje tematski vokabular ili je potpuno neprikladan.
	2	1	0

Gramatika	Učenik koristi raznolike gramatičke strukture (različita vremena, pomoćni glagoli, komparativi, modali, složene rečenice). Greške su rijetke i ne ometaju komunikaciju. Pokazuje dobru kontrolu nad osnovnom i srednje zahtjevnom gramatikom	Učenik koristi pretežno jednostavne rečenične strukture. Pokušava koristiti složenije oblike, ali s čestim pogreškama (npr. pogrešan red riječi, nepravilna upotreba vremena). Unatoč greškama, govor je razumljiv.	Gramatika je veoma ograničena. Presentacija sadrži mnoge osnovne pogreške (npr. stalna upotreba istog vremena, nepravilna konjugacija, nejasne rečenice). Greške ozbiljno ometaju razumijevanje i otežavaju praćenje govora.
Dio III – Vizualna pomagala	Bodovi		
	2	1	0
Vizualna pomagala	Prezentacija vizualno atraktivna s različitim fotografijama, linkovima i/ili animacijama.	Prezentacija djelomično atraktivna. Na pojedinim slajdovima se nalaze fotografije/linkovi i/ili animacije ali slajdovi sadrže i tekst.	Prezentacija vizualno neadekvatna jer se uglavnom sastoji od teksta na slajdovima.
Dio IV – Govor tijela i prezentacijske tehnike	Bodovi		
	2	1	0
Obraćanje publici	Govornik se obraća cjelokupnoj publici.	Govornik se obraća dijelu publike.	Govornik se ne obraća publici.
Tijek govora	Govornik prezentira sadržaj bez zastoja u govoru.	Govornik prezentira sadržaj s ponekim zastojem u govoru.	Govornik prezentira sadržaj s učestalim zastojima u govoru.

Glasnoća	-----	Govor je prezentiran s jasnim i sigurnim gonom.	Govor je prezentiran tiho i/ili nerazumljivo
Logični slijed	-----	Prezentacija ima logičan slijed.	Prezentacija nema logičan slijed.

Pisanje

Argumentative essay & Opinion essay

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Svi dijelovi zadatka su ravnopravno razrađeni s odgovarajućim primjerima i argumentima.	Ideje jasno razrađene. Učinkovito korištenje odlomaka i kohezivnih sredstava.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.
4	Zadatak je u potpunosti razrađen ali djelomično neuravnoteženo. Glavne misli uglavnom imaju dobru potporu.	Općenito jasan tijek ideja. Dobra razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.
3	Jedan dio zadatka nije razrađen. Glavne ideje uglavnom imaju dobru potporu/neke ideje nisu u potpunosti relevantne za temu.	Tijek misli mjestimično nejasan. Dovoljna razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Dobar raspon za zadatak. Greške mjestimično otežavaju razumijevanje teksta.	Mjestimično koristi jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.

2	Dva dijela zadatka nisu razrađena. Esej nije relevantan. Greške na pojedinim mjestima otežavaju razumijevanje teksta. Esej nije pravilno podijeljen u ulomke.	Tijek misli učestalo nejasan. Ograničena razrada na ulomke i uporaba kohezivnih sredstava. Greške mjestimično uzrokuju otežano razumijevanje.	Dovoljan raspon za zadatak. Greške češće otežavaju razumijevanje teksta.	U potpunosti se oslanja na jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.
1	Esej irelevantan, bez razrađenih ideja. Tijek misli nejasan. Greške u potpunosti otežavaju razumijevanje teksta.	Tijek misli u potpunosti nejasan. Neadekvatna podjela u ulomke te neučinkovito korištenje kohezivnih sredstava. Greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Nedovoljan raspon za zadatak a greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo ograničeno korištenje uz greške koje značajno otežavaju razumijevanje teksta.
0	Esej u potpunosti nečitak ili ima manje od 50 riječi.			

Short story

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Potpuno ispunjeni svi zahtjevi zadatka. Sve zadane riječi pravilno i prirodno upotrijebljene. Jasna struktura u 4 odlomka. Naslov prisutan. Duljina 150-180 riječi.	Ideje su jasno i logično povezane. Odlična upotreba veznika i odlomaka. Tekst je lako razumljiv.	Vrlo dobar raspon vokabulara. Sve zadane riječi i barem 2 kolokacije iz 7. jedinice točno i prirodno korištene.	Točna upotreba narativnih vremena (perfekt, prošlo trajno, pluskvamperfekt). Pogreške su rijetke i ne ometaju razumijevanje.

4	Manji propusti (npr. 1–2 riječi nedostaju, lagano odstupanje od broja riječi, nedostaje naslov).	Uglavnom dobro organizirano. Uporaba veznika i odlomaka je jasna.	Dobar vokabular. Manje ponavljanja. 1–2 riječi/kolokacije mogu biti nepravilno korištene.	Uglavnom točna gramatika. Povremene pogreške u vremenima, ali razumljivo.
3	Većina zadatka je ispunjena, ali neki elementi nedostaju ili su nepravilno korišteni.	Poruka je razumljiva, ali s povremenim problemima u organizaciji.	Osnovni vokabular. Neke pogreške u upotrebi riječi/kolokacija.	Nesigurna upotreba vremena. Pogreške ponekad ometaju razumijevanje.
2	Zadatak djelomično razumljiv. Struktura nije jasna. Mnogo elemenata nedostaje.	Ideje su nepovezane ili zbunjujuće. Malo veznika. Teško za pratiti.	Ograničen vokabular. Mnogo ponavljanja. Umjetna upotreba riječi.	Česte pogreške. Teško razumljiv tekst zbog nepravilne upotrebe vremena.
1	Zadatak nije ispunjen. Vrlo malo zahtjeva je poštovano	Nema jasne strukture. Tekst je vrlo nepovezan i nerazumljiv.	Vrlo slab vokabular. Zadane riječi nisu korištene ili su netočne. Nema naučenog jezika.	Ozbiljni problemi s gramatikom. Tekst je uglavnom nerazumljiv

Report

Points	Task completion	Coherence and Cohesion	Vocabulary	Grammar
5	Izvješće potpuno ispunjava zadatak : jasno su predstavljeni svi dijelovi (uvod, glavna opažanja, preporuke/završetak). Koristi se odgovarajući stil (neutralan/formalan) . Sadržaj je logično organiziran i tematski relevantan .	Vrlo dobro organiziran tekst s jasnim odlomcima; ideje logično povezane; izvrsna upotreba poveznika.	Širok i raznolik vokabular; točna upotreba riječi vezanih uz temu; pokazuje određenu složenost	Velika raznolikost točnih struktura; samo manji propusti; složene rečenice korištene uspješno.
4	Izvješće uglavnom ispunjava zadatak , uz manje propuste (npr. kraće preporuke ili slabiji zaključak). Stil je većinom	Dobra organizacija; ideje uglavnom logične; korištenje poveznika uglavnom točno.	Dobar raspon; uglavnom točno korištenje tematskog vokabulara; neka raznolikost.	Dobra raznolikost; uglavnom točno; povremene pogreške ne smetaju razumijevanju.

	prikladan. Informacije su uglavnom relevantne i dobro organizirane			
3	Neki dijelovi izvješća su nedovoljno razvijeni ili nedostaju (npr. nema uvoda ili preporuka). Pojavljuje se pomiješan stil (npr. neformalan ton). Sadržaj je djelomično povezan s temom	Djelomična organizacija; ideje ponekad nepovezane ; ograničena upotreba poveznika.	Dovoljan raspon; povremena ponavljanja; malo riječi vezanih uz temu.	Određena raznolikost; više pogrešaka, ali značenje uglavnom jasno.
2	Izvješće ne obrađuje jasno zadanu temu . Organizacija je slaba ili nejasna , neki dijelovi su nebitni ili zbrkani . Stil je neprimjeren zadatku .	Loša organizacija; teško pratiti; vrlo malo ili ponavljajućih poveznika.	Ograničen vokabular; česta ponavljanja; vrlo malo tematskih riječi.	Ograničen raspon; česte pogreške; značenje ponekad nejasno.
1	Izvješće ne odgovara na zadatak . Tema je promašena , nema jasne strukture , a stil i sadržaj su potpuno neprikladni .	Bez organizacije; tekst je vrlo težak za razumjeti; nema poveznika.	Vrlo osnovan vokabular; mnogo pogrešaka; premalo riječi za izvršenje zadatka.	Vrlo osnovna gramatika; mnogo pogrešaka; značenje često nejasno

Ukupan broj bodova je 20. Kriteriji vrednovanja je kako i slijedi:

Odličan (5) – 18-20 bodova

Vrlo dobar (4) – 16-17 bodova

Dobar (3) – 13 – 15 bodova

Dovoljan (2) – 10 – 12 bodova

Nedovoljan (1) – 0-9 bodova

Kratke provjere znanja

- traju kraće od 15 minuta te se ne upisuju u vremenik i ne najavljuju se unaprijed
- rezultati se unose u bilješku (formativno vrednovanje)
- zajedno s ocjenama iz čitanja s razumijevanjem, slušanja s razumijevanjem, govorenja i pisanja ulaze u zaključnu ocjenu na kraju nastavne godine

Ispravci negativnih ocjena održavaju se isključivo tijekom redovne nastave engleskog jezika prema objavljenom rasporedu.

Ispravak pisanih provjera znanja dogovara se tjedan dana nakon analize ispita te prema potrebi tijekom nastavne godine u skladu s mogućnostima i provedbom redovne nastave. Dva sata zadnjeg tjedna u polugodištu i zadnjeg tjedna nastavne godine također su predviđeni za ispravak pisanih provjera znanja. Isto pravilo vrijedi za ispravak negativnih ocjena govorenja te prezentacija.

Borko Martina

Dubravec Helena

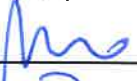
Engelsberger Maja

Eterović Ana

Halter Ksenija

Marić-Kokić Ivana

Pavelić Hohnje Ana



Helena Dubravec

Engelsberger

Ana Eterović

Halter

clc

Maja P.

Kriteriji ocjenjivanja i pravila ponašanja u 2. razredu za TDD (Engleski jezik kao općeobrazovni predmet) u šk. god. 2026./27.

Učenici su dužni:

- na vrijeme dolaziti na nastavu. Ulazak u učionicu nakon profesora nije dozvoljen;
- dolaziti na nastavu pristojno odjeveni (poderane i izrazito kratke hlače te dekoltirane majice i majice na bretele nisu prihvatljivi odjevni predmeti za školski prostor);
- nositi redovito pribor na nastavu (vlastiti udžbenik, vježbenicu te bilježnicu koja služi isključivo za nastavu engleskog jezika);
- isključiti/utišati zvuk mobitela te isti ostaviti u torbi;
- pristojno komunicirati kako međusobno tako i sa profesorom (uključujući izraze poput molim, hvala, izvolite i oprostite, pozdraviti profesora prilikom ulaska i izlaska iz razreda te pričekati da profesor prvi napusti razred prilikom završetka sata).

Učenici će biti ocijenjeni iz sljedećih elemenata ocjenjivanja:

- slušanje s razumijevanjem
- čitanje s razumijevanjem
- govorenje te
- pisanje

Slušanje s razumijevanjem:

- jedna provjera se piše tijekom prvog i jedna tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije dva tjedna prije same pisane provjere znanja
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: točne/netočne rečenice, povezivanje, nadopunjavanje, vođenje bilješki, zadatak višestrukog odabira
- ispitni tekstovi su u obliku kratkih govornih tekstova, dužeg razgovora ili dužeg monologa, tematski vezani uz nastavnu cjelinu

Kriteriji ocjenjivanja kod bodovnih ispita je kako slijedi: od 0-49% riješenosti testa je nedovoljan (1); od 50% do 62% je dovoljan (2), od 63% do 79% je dobar (3), od 80% do 89% je vrlo dobar (4) te od 90% do 100% riješenosti ispita je odličan (5). Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Čitanje s razumijevanjem

- jedna provjera se piše tijekom prvog, a dvije tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije dva tjedna prije same pisane provjere znanja
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: točne/netočne rečenice, povezivanje, nadopunjavanje, zadatak višestrukog odabira
- tekstne vrste: kraći tekstovi (poruke, e-mail, oglasi, letci), duži tekstovi (novinski članci, isječci iz književnih djela, blogovi); tekstovi su tematski vezani uz nastavnu cjelinu

Kriteriji ocjenjivanja kod bodovnih ispita je kako slijedi: od 0-49% riješenosti testa je nedovoljan (1); od 50% do 62% je dovoljan (2), od 63% do 79% je dobar (3), od 80% do 89% je vrlo dobar (4) te od 90% do 100% riješenosti ispita je odličan (5). Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Govorenje

Govorna interakcija i produkcija

Ocjenjuje se sustavno kroz cijelu nastavnu godinu, svaki sat.

Sastoji se od kratkih razgovora i opisivanja zadataka i situacijskih razgovora vezanih uz korištenje jezičnih struktura i vokabulara obrađenih unutar nastavne cjeline. Također se vrednuju rasprave te odgovori vezani uz kritičko razmišljanje na kraju pojedinih nastavnih jedinica.

	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Govor	Potrebna stalna pomoć; izriče vlastito mišljenje, ideje i stavove bez primjera; koristi se jednostavnijim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Potrebna česta pomoć; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz pomoć i smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Povremena pomoć potrebna; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te ih potkrepljuje ponekim dokazima i primjerima; uz smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan i kreativan; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih dokazima i primjerima. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
Razgovor	Uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima riječ; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Uz čestu pomoć pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Aktivno sudjeluje u razgovoru; pomoć povremeno potrebna; često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan; aktivno i samoinicijativno sudjeluje u razgovoru, kreativno se koristi primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.

Prezentacije

Održavaju se na kraju obrađenih nastavnih cjelina prema unaprijed određenim zadacima.

Same prezentacije uvijek su tematski vezane uz obrađenu nastavnu cjelinu.

Svaki učenik treba pripremiti jednu prezentaciju tijekom nastavne godine.

Listić za procjenu sastoji se od sljedećih područja:

Dio I – Izvršenje zadatka		Bodovi	
		1	0
Prezentacija sadrži naslovni slajd s naslovom prezentacije, imenom prezentera i relevantnom fotografijom.			
Zadnji slajd sadrži listu izvora korištenih prilikom izrade prezentacije.			
Učenik je pripremio kratak interaktivan kviz za publiku.			
Ostatak bodova dodjeljuje se ovisno o zadatku prezentacije.			
Dio II – Vokabular i gramatika		Bodovi	
Vokabular	2	1	0
	Učenik koristi širok raspon vokabulara primjeren temi. Pokazuje sposobnost izražavanja ideja uz pomoć raznolikih riječi , uključujući i tematski ili stručni vokabular (npr. <i>ekologija, tehnologija, zdravlje</i>). Riječnik je točan, prirodan i prikladan . Ponavljanje se izbjegava , a riječi pomažu u jasnom i preciznom izražavanju misli.	Vokabular je osnovan na poznatim i čestim riječima , ali se učenik trudi proširiti izražavanje . Pojavljuju se manje netočnosti (npr. pogrešan izbor riječi), ali značenje ostaje uglavnom jasno . Ponavljanje osnovnih riječi je uočljivo, a tematski vokabular je ograničen ili jednostavan .	Vokabular je vrlo ograničen i sadrži mного netočnosti . Učenik se oslanja gotovo isključivo na osnovne riječi i fraze. Česte su neprecizne ili pogrešne formulacije , što otežava razumijevanje . Nedostaje tematski vokabular ili je potpuno neprikladan.
	2	1	0

Gramatika	Učenik koristi raznolike gramatičke strukture (različita vremena, pomoćni glagoli, komparativi, modali, složene rečenice). Greške su rijetke i ne ometaju komunikaciju. Pokazuje dobru kontrolu nad osnovnom i srednje zahtjevnom gramatikom	Učenik koristi pretežno jednostavne rečenične strukture. Pokušava koristiti složenije oblike, ali s čestim pogreškama (npr. pogrešan red riječi, nepravilna upotreba vremena). Unatoč greškama, govor je razumljiv.	Gramatika je veoma ograničena. Prezentacija sadrži mnoge osnovne pogreške (npr. stalna upotreba istog vremena, nepravilna konjugacija, nejasne rečenice). Greške ozbiljno ometaju razumijevanje i otežavaju praćenje govora.
Dio III – Vizualna pomagala	Bodovi		
	2	1	0
Vizualna pomagala	Prezentacija vizualno atraktivna s različitim fotografijama, linkovima i/ili animacijama.	Prezentacija djelomično atraktivna. Na pojedinim slajdovima se nalaze fotografije/linkovi i/ili animacije ali slajdovi sadrže i tekst.	Prezentacija vizualno neadekvatna jer se uglavnom sastoji od teksta na slajdovima.
Dio IV – Govor tijela i prezentacijske tehnike	Bodovi		
	2	1	0
Obraćanje publici	Govornik se obraća cjelokupnoj publici.	Govornik se obraća dijelu publike.	Govornik se ne obraća publici.
Tijek govora	Govornik prezentira sadržaj bez zastoja u govoru.	Govornik prezentira sadržaj s ponekim zastojem u govoru.	Govornik prezentira sadržaj s učestalim zastojima u govoru.

Glasnoća	-----	Govor je prezentiran s jasnim i sigurnim gonom.	Govor je prezentiran tiho i/ili nerazumljivo
Logični slijed	-----	Prezentacija ima logičan slijed.	Prezentacija nema logičan slijed.

Pisanje

Argumentative essay & Opinion essay

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Svi dijelovi zadatka su ravnopravno razrađeni s odgovarajućim primjerima i argumentima.	Ideje jasno razrađene. Učinkovito korištenje odlomaka i kohezivnih sredstava.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.
4	Zadatak je u potpunosti razrađen ali djelomično neuravnoteženo. Glavne misli uglavnom imaju dobru potporu.	Općenito jasan tijek ideja. Dobra razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.
3	Jedan dio zadatka nije razrađen. Glavne ideje uglavnom imaju dobru potporu/neke ideje nisu u potpunosti relevantne za temu.	Tijek misli mjestimično nejasan. Dovoljna razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Dobar raspon za zadatak. Greške mjestimično otežavaju razumijevanje teksta.	Mjestimično koristi jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.

2	Dva dijela zadatka nisu razrađena. Esej nije relevantan. Greške na pojedinim mjestima otežavaju razumijevanje teksta. Esej nije pravilno podijeljen u ulomke.	Tijek misli učestalo nejasan. Ograničena razrada na ulomke i uporaba kohezivnih sredstava. Greške mjestimično uzrokuju otežano razumijevanje.	Dovoljan raspon za zadatak. Greške češće otežavaju razumijevanje teksta.	U potpunosti se oslanja na jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.
1	Esej irelevantan, bez razrađenih ideja. Tijek misli nejasan. Greške u potpunosti otežavaju razumijevanje teksta.	Tijek misli u potpunosti nejasan. Neadekvatna podjela u ulomke te neučinkovito korištenje kohezivnih sredstava. Greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Nedovoljan raspon za zadatak a greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo ograničeno korištenje uz greške koje značajno otežavaju razumijevanje teksta.
0	Esej u potpunosti nečitak ili ima manje od 50 riječi.			

Short story

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Potpuno ispunjeni svi zahtjevi zadatka. Sve zadane riječi pravilno i prirodno upotrijebljene. Jasna struktura u 4 odlomka. Naslov prisutan. Duljina 150-180 riječi.	Ideje su jasno i logično povezane. Odlična upotreba veznika i odlomaka. Tekst je lako razumljiv.	Vrlo dobar raspon vokabulara. Sve zadane riječi i barem 2 kolokacije iz 7. jedinice točno i prirodno korištene.	Točna upotreba narativnih vremena (perfekt, prošlo trajno, pluskvamperfekt). Pogreške su rijetke i ne ometaju razumijevanje.

4	Manji propusti (npr. 1–2 riječi nedostaju, lagano odstupanje od broja riječi, nedostaje naslov).	Uglavnom dobro organizirano. Uporaba veznika i odlomaka je jasna.	. Dobar vokabular. Manje ponavljanja. 1–2 riječi/kolokacije mogu biti nepravilno korištene.	Uglavnom točna gramatika. Povremene pogreške u vremenima, ali razumljivo.
3	Većina zadatka je ispunjena, ali neki elementi nedostaju ili su nepravilno korišteni.	Poruka je razumljiva, ali s povremenim problemima u organizaciji.	Osnovni vokabular. Neke pogreške u upotrebi riječi/kolokacija.	Nesigurna upotreba vremena. Pogreške ponekad ometaju razumijevanje.
2	Zadatak djelomično razumljiv. Struktura nije jasna. Mnogo elemenata nedostaje.	Ideje su nepovezane ili zbunjujuće. Malo veznika. Teško za pratiti.	Ograničen vokabular. Mnogo ponavljanja. Umjetna upotreba riječi.	Česte pogreške. Teško razumljiv tekst zbog nepravilne upotrebe vremena.
1	Zadatak nije ispunjen. Vrlo malo zahtjeva je poštovano	Nema jasne strukture. Tekst je vrlo nepovezan i nerazumljiv.	Vrlo slab vokabular. Zadane riječi nisu korištene ili su netočne. Nema naučenog jezika.	Ozbiljni problemi s gramatikom. Tekst je uglavnom nerazumljiv

Report

Points	Task completion	Coherence and Cohesion	Vocabulary	Grammar
5	Izvješće potpuno ispunjava zadatak : jasno su predstavljeni svi dijelovi (uvod, glavna opažanja, preporuke/završetak). Koristi se odgovarajući stil	Vrlo dobro organiziran tekst s jasnim odlomcima; ideje logično povezane; izvrsna upotreba poveznika.	Širok i raznolik vokabular; točna upotreba riječi vezanih uz temu; pokazuje određenu složenost	Velika raznolikost točnih struktura; samo manji propusti; složene rečenice korištene uspješno.

	(neutralan/formalan). Sadržaj je logično organiziran i tematski relevantan .			
4	Izvešće uglavnom ispunjava zadatak , uz manje propuste (npr. kraće preporuke ili slabiji zaključak). Stil je većinom prikladan. Informacije su uglavnom relevantne i dobro organizirane	Dobra organizacija; ideje uglavnom logične; korištenje poveznika uglavnom točno.	Dobar raspon; uglavnom točno korištenje tematskog vokabulara; neka raznolikost.	Dobra raznolikost; uglavnom točno; povremene pogreške ne smetaju razumijevanju.
3	Neki dijelovi izvješća su nedovoljno razvijeni ili nedostaju (npr. nema uvoda ili preporuka). Pojavljuje se pomiješan stil (npr. neformalan ton). Sadržaj je djelomično povezan s temom	Djelomična organizacija; ideje ponekad nepovezane; ograničena upotreba poveznika.	Dovoljan raspon; povremena ponavljanja; malo riječi vezanih uz temu.	Određena raznolikost; više pogrešaka, ali značenje uglavnom jasno.
2	Izvešće ne obrađuje jasno zadanu temu . Organizacija je slaba ili nejasna , neki dijelovi su nebitni ili zbrkani . Stil je neprimjeren zadatku.	Loša organizacija; teško pratiti; vrlo malo ili ponavljajućih poveznika.	Ograničen vokabular; česta ponavljanja; vrlo malo tematskih riječi.	Ograničen raspon; česte pogreške; značenje ponekad nejasno.
1	Izvešće ne odgovara na zadatak. Tema je promašena, nema jasne strukture , a stil i sadržaj su potpuno neprikladni .	Bez organizacije; tekst je vrlo težak za razumjeti; nema poveznica.	Vrlo osnovan vokabular; mnogo pogrešaka; premalo riječi za izvršenje zadatka.	Vrlo osnovna gramatika; mnogo pogrešaka; značenje često nejasno

Ukupan broj bodova je 20. Kriteriji vrednovanja je kako i slijedi:

Odličan (5) – 18-20 bodova

Vrlo dobar (4) – 16-17 bodova

Dobar (3) – 13 – 15 bodova

Dovoljan (2) – 10 – 12 bodova

Nedovoljan (1) – 0-9 bodova

Kratke provjere znanja

- traju kraće od 15 minuta te se ne upisuju u vremenik i ne najavljuju se unaprijed

- rezultati se unose u bilješku (formativno vrednovanje)

- zajedno s ocjenama iz čitanja s razumijevanjem, slušanja s razumijevanjem, govorenja i pisanja ulaze u zaključnu ocjenu na kraju nastavne godine

Ispravci negativnih ocjena održavaju se isključivo tijekom redovne nastave engleskog jezika prema objavljenom rasporedu.

Ispravak pisanih provjera znanja dogovara se tjedan dana nakon analize ispita te prema potrebi tijekom nastavne godine u skladu s mogućnostima i provedbom redovne nastave. Dva sata zadnjeg tjedna u polugodištu i zadnjeg tjedna nastavne godine također su predviđeni za ispravak pisanih provjera znanja. Isto pravilo vrijedi za ispravak negativnih ocjena govorenja te prezentacija.

Kriteriji ocjenjivanja i pravila ponašanja za 1. razred jezične gimnazije u šk. god. 2026./27.

Učenici su dužni:

- na vrijeme dolaziti na nastavu. Ulazak u učionicu nakon profesora nije dozvoljen;
- dolaziti na nastavu pristojno odjeveni (poderane i izrazito kratke hlače te dekoltirane majice i majice na bretele nisu prihvatljivi odjevni predmeti za školski prostor);
- nositi redovito pribor na nastavu (vlastiti udžbenik, vježbenicu te bilježnicu koja služi isključivo za nastavu engleskog jezika);
- isključiti/utišati zvuk mobitela te isti ostaviti u torbi;
- pristojno komunicirati kako međusobno tako i sa profesorom (uključujući izraze poput molim, hvala, izvolite i oprostite , pozdraviti profesora prilikom ulaska i izlaska iz razreda te pričekati da profesor prvi napusti razred prilikom završetka sata).

Učenici će biti ocijenjeni iz sljedećih elemenata ocjenjivanja:

- slušanje s razumijevanjem
- čitanje s razumijevanjem
- govorenje te
- pisanje

Slušanje s razumijevanjem:

- jedna provjera se piše tijekom prvog a dvije tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije dva tjedna prije same pisane provjere znanja
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: točne/netočne rečenice, povezivanje, nadopunjavanje, vođenje bilješki, zadatak višestrukog odabira
- ispitni tekstovi su u obliku kratkih govornih tekstova, dužeg razgovora ili dužeg monologa, tematski vezani uz nastavnu cjelinu

Kriteriji ocjenjivanja kod bodovnih ispita je kako slijedi: od 0-49% riješenosti testa je nedovoljan (1); od 50% do 62% je dovoljan (2), od 63% do 79% je dobar (3), od 80% do 89% je vrlo dobar (4) te od 90% do 100% riješenosti ispita je odličan (5). Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Čitanje s razumijevanjem

- jedna provjera se piše tijekom prvog a dvije tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije da tjedna prije same pisane provjere znanja
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: točne/hetočne rečenice, povezivanje, nadopunjavanje, zadatak višestrukog odabira
- tekstne vrste: kraći tekstovi (poruke, e-mail, oglasi, letci), duži tekstovi (novinski članci, isječci iz književnih djela, blogovi); tekstovi su tematski vezani uz nastavnu cjelinu

Kriteriji ocjenjivanja kod bodovnih ispita je kako slijedi: od 0-49% riješenosti testa je nedovoljan (1); od 50% do 62% je dovoljan (2), od 63% do 79% je dobar (3), od 80% do 89% je vrlo dobar (4) te od 90% do 100% riješenosti ispita je odličan (5). Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Govorenje

Govorna interakcija i produkcija

Ocjenjuje se sustavno kroz cijelu nastavnu godinu, svaki sat.

Sastoji se od kratkih razgovora i opisivanja zadataka i situacijskih razgovora vezanih uz korištenje jezičnih struktura i vokabulara obrađenih unutar nastavne cjeline. Također se vrednuju rasprave te odgovori vezani uz kritičko razmišljanje na kraju pojedinih nastavnih jedinica.

	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
--	--------------	-----------	----------------	-------------

Govor	Potrebna stalna pomoć; izriče vlastito mišljenje, ideje i stavove bez primjera; koristi se jednostavnijim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Potrebna česta pomoć; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz pomoć i smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Povremena pomoć potrebna; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te ih potkrepljuje ponekim dokazima i primjerima; uz smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan i kreativan; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih dokazima i primjerima. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
Razgovor	Uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima riječ; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Uz čestu pomoć pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Aktivno sudjeluje u razgovoru; pomoć povremeno potrebna; često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan; aktivno i samoinicijativno sudjeluje u razgovoru, kreativno se koristi primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.

Prezentacije

Održavaju se na kraju obrađenih nastavnih cjelina prema unaprijed određenim zadacima koji će biti objavljeni na Team-su početkom svake cjeline.

Same prezentacije uvijek su tematski vezane uz obrađenu nastavnu cjelinu.

Svaki učenik treba pripremiti prezentaciju u grupi nakon svake cjeline.

Listić za procjenu sastoji se od sljedećih područja:

Dio I – Izvršenje zadatka		Bodovi	
		1	0
Prezentacija sadrži naslovni slajd s naslovom prezentacije, imenom prezentera i relevantnom fotografijom.			
Zadnji slajd sadrži listu izvora korištenih prilikom izrade prezentacije.			
Učenik je pripremio kratak interaktivan kviz za publiku.			
Ostatak bodova dodjeljuje se ovisno o zadatku prezentacije.			
Dio II – Vokabular i gramatika		Bodovi	
Vokabular	2	1	0
	Učenik koristi širok raspon vokabulara primjeren temi. Pokazuje sposobnost izražavanja ideja uz pomoć raznolikih riječi , uključujući i tematski ili stručni vokabular (npr. <i>ekologija, tehnologija, zdravlje</i>). Riječnik je točan, prirodan i prikladan . Ponavljanje se izbjegava , a riječi pomažu u jasnom i preciznom izražavanju misli.	Vokabular je osnovan na poznatim i čestim riječima , ali se učenik trudi proširiti izražavanje . Pojavljuju se manje netočnosti (npr. pogrešan izbor riječi), ali značenje ostaje uglavnom jasno . Ponavljanje osnovnih riječi je uočljivo, a tematski vokabular je ograničen ili jednostavan .	Vokabular je vrlo ograničen i sadrži mnogo netočnosti . Učenik se oslanja gotovo isključivo na osnovne riječi i fraze. Česte su neprecizne ili pogrešne formulacije , što otežava razumijevanje . Nedostaje tematski vokabular ili je potpuno neprikladan.
	2	1	0

Gramatika	Učenik koristi raznolike gramatičke strukture (različita vremena, pomoćni glagoli, komparativi, modali, složene rečenice). Greške su rijetke i ne ometaju komunikaciju. Pokazuje dobru kontrolu nad osnovnom i srednje zahtjevnom gramatikom	Učenik koristi pretežno jednostavne rečenične strukture. Pokušava koristiti složenije oblike, ali s čestim pogreškama (npr. pogrešan red riječi, nepravilna upotreba vremena). Unatoč greškama, govor je razumljiv.	Gramatika je veoma ograničena. Prezentacija sadrži mnoge osnovne pogreške (npr. stalna upotreba istog vremena, nepravilna konjugacija, nejasne rečenice). Greške ozbiljno ometaju razumijevanje i otežavaju praćenje govora.
Dio III – Vizualna pomagala	Bodovi		
	2	1	0
Vizualna pomagala	Prezentacija vizualno atraktivna s različitim fotografijama, linkovima i/ili animacijama.	Prezentacija djelomično atraktivna. Na pojedinim slajdovima se nalaze fotografije/linkovi i/ili animacije ali slajdovi sadrže i tekst.	Prezentacija vizualno neadekvatna jer se uglavnom sastoji od teksta na slajdovima.
Dio IV – Govor tijela i prezentacijske tehnike	Bodovi		
	2	1	0
Obraćanje publici	Govornik se obraća cjelokupnoj publici.	Govornik se obraća dijelu publike.	Govornik se ne obraća publici.
Tijek govora	Govornik prezentira sadržaj bez zastoja u govoru.	Govornik prezentira sadržaj s ponekim zastojem u govoru.	Govornik prezentira sadržaj s učestalim zastojima u govoru.

Glasnoća	-----	Govor je prezentiran s jasnim i sigurnim gonom.	Govor je prezentiran tiho i/ili nerazumljivo
Logični slijed	-----	Prezentacija ima logičan slijed.	Prezentacija nema logičan slijed.

Pisanje

Describing a place

	TASK COMPLETION	COHERENCE AND COHESION	VOCABULARY	GRAMMAR
5	Potpuno odgovara zadatku. Obradene su sve zadane točke s dovoljno pojedinosti. Tekst je odgovarajuće duljine (150–200 riječi) i u potpunosti odgovara obliku članka za školski časopis.	Ideje su jasno organizirane u logične odlomke. Informacije slijede prirodan redoslijed. Raznovrsni poveznici koriste se točno i učinkovito. Tekst je lako pratiti.	Koristi širok raspon prikladnog vokabulara vezanog uz temu. Precizan odabir riječi uz vrlo malo ponavljanja. Povremene manje pogreške ne ometaju razumijevanje.	Koristi raznovrsne gramatičke strukture (različita vremena, modalne glagole, usporedbe, složenije rečenice). Gramatičke pogreške su rijetke i ne utječu na razumijevanje. Pravopis i interpunkcija gotovo su bez pogrešaka.
4	Odgovara gotovo svim dijelovima zadatka. Jedna točka može biti manje razrađena. Duljina je uglavnom odgovarajuća. Stil članka uglavnom je dosljedan.	Tekst je dobro organiziran. Odlomci su uglavnom logični. Koriste se različiti poveznici, uz manje nedostatke ili povremeno neprirodnu uporabu.	Dobar raspon vokabulara. Povremeno se ponavljaju iste riječi ili se pojavljuju manje netočnosti u izboru riječi, ali značenje je jasno.	Dobar raspon gramatičkih struktura. Prisutne su manje pogreške u složenijim strukturama, ali ne otežavaju razumijevanje.
3	Većina zadanih točaka je obrađena, ali jedna ili dvije nedostaju ili su vrlo površno razvijene. Duljina	Tekst ima osnovnu organizaciju, ali prijelazi između ideja nisu uvijek jasni. Odlomci ili poveznici	Dovoljan raspon osnovnog vokabulara za temu. Često se ponavljaju iste riječi. Pogreške u izboru riječi ponekad	Koristi uglavnom jednostavne gramatičke strukture uz pokušaje složenijih. Pogreške

	može neznatno odstupati. Oblik članka nije uvijek dosljedan.	koriste se ograničeno ili ponekad nepravilno.	otežavaju izražavanje, ali je poruka uglavnom jasna.	su česte, ali poruka ostaje razumljiva.
2	Obrađen je samo dio zadatka. Nedostaju dvije ili više traženih točaka ili je tekst znatno prekratak/predugačak.	Organizacija je slaba. Ideje nisu logično povezane. Poveznici se koriste rijetko ili netočno, što otežava praćenje teksta.	Ograničen vokabular. Često se koriste iste riječi. Brojne pogreške u izboru riječi otežavaju razumijevanje	Vrlo ograničen raspon gramatičkih struktura. Česte gramatičke pogreške često otežavaju razumijevanje. Pravopisne pogreške su brojne.
1	Zadovoljen je tek manji dio zahtjeva zadatka. Većina informacija nedostaje ili nije relevantna.	Tekst nema jasnu organizaciju. Rečenice su slabo povezane ili nepovezane.	Vrlo ograničen vokabular koji nije dovoljan za izražavanje ideja. Pogreške često onemogućuju razumijevanje.	Vrlo česte gramatičke pogreške ozbiljno ometaju razumijevanje. Koriste se gotovo isključivo vrlo jednostavne strukture.
0	Zadatak nije izvršen ili je odgovor potpuno nerelevantan.	Nema organiziranog teksta ili tekst nije razumljiv.	Nedovoljno jezika za procjenu ili tekst nije razumljiv.	Nedovoljno jezika za procjenu ili tekst nije razumljiv.

A report

BOD.	IZVRŠENJE ZADATKA (TASK COMPLETION)	KOHERENCIJA I KOHEZIJA (COHERENCE & COHESION)	VOKABULAR (VOCABULARY)	GRAMATIKA (GRAMMAR)
5	• U potpunosti ispunjava sve zahtjeve zadatka (uključeno svih 5 dijelova). • Točno prikazuje i koristi podatke i statistiku iz ankete. • Navodi 1–2 relevantne i	• Besprijekorna struktura izvješća s jasnim podnaslovima odlomaka. • Logičan i brz protok ideja između cjelina. • Izvrsna uporaba formalnih fraza za izvješćivanje	• Bogat i iznimno točan raspon vokabulara vezanog uz prehranu i zdravlje (<i>whole grains, nutrients, energy levels, canteen</i>). • Prirodno i raznoliko izražavanje; iznimno rijetke sitne pogreške	• Visoka razina gramatičke kontrole prilagođena B1+ razini. • Točna uporaba izraza za količinu, sadašnjih vremena i modalnih glagola (<i>should, ought to</i>). • Manje pogreške ne utječu na

	realne preporuke. • Broj riječi je strogo u rasponu od 120 do 150 riječi.	(According to, The majority of, In conclusion).	u izboru riječi.	razumijevanje teksta.
4	• Obraduje sve ključne točke uz manje propuste. • Većina podataka iz ankete točno je prikazana. • Uključuje razumnu preporuku. • Manje odstupanje u broju riječi (110–119 ili 151–160 riječi).	• Jasna struktura izvješća s prikladno korištenim podnaslovima. • Dobra podjela na odlomke; ideje su dobro organizirane. • Prikladna uporaba osnovnih veznika uz manje ponavljanje.	• Dobar raspon vokabulara vezanog uz temu. • Jasno izražava ideje iz ankete uz povremeni nespretan izbor riječi ili sitne pravopisne pogreške.	• Dobra kontrola osnovnih i nekih složenijih struktura. • Povremene pogreške u glagolskim vremenima, slaganju ili izrazima za količinu, ali smisao ostaje potpuno jasan.
3	• Obraduje većinu točaka, ali 1 smjernica nije dovoljno razrađena ili je izostavljena. • Podaci iz ankete djelomično su prikazani ili pogrešno	• Format izvješća je prisutan, ali nedostaju 1–2 podnaslova ili nisu dobro poredani. • Vezne riječi su osnovne ili se previše ponavljaju (<i>and, but, so</i>). • Stil/ton je povremeno neformalan ili	• Adekvatan vokabular za zadatak, ali se oslanja na preosnovne riječi (<i>good food, bad food</i>). • Česte pogreške u izboru riječi ili pravopisu, ali se	• Zadovoljavajuća gramatička kontrola; pogreške su uočljive (npr. dosljednost u vremenima, pogreške u izrazima za količinu poput <i>much students</i>). • Osnovne rečenične

	protumačeni. • Broj riječi značajnije odstupa (100–109 ili 161–170 riječi).	neprimjeren.	poruka razumije.	strukture uglavnom su točne.
2	• Samo djelomično ispunjava zadatak; izostavljeno je više smjernica. • Zanemaruje ili uvelike iskrivljuje podatke iz ankete. • Znatno odstupanje u broju riječi (80–99 riječi).	• Loša organizacija; nedostaje pravilan format izvješća ili podnaslovi. • Rečenice djeluju nepovezano; nedostatak veznih sredstava. • Dosljedno neformalan ili neprimjeren stil.	• Ograničen i ponavljajući vokabular; znatan nedostatak tematskih izraza. • Pogreške u vokabularu često otežavaju razumijevanje.	• Česte pogreške u rečeničnim strukturama. • Slaba kontrola gramatike koja uzrokuje zbunjenost kod čitatelja.
1	• Jedva pokušava riješiti zadatak; iznimno nepotpuno. • Ne koristi podatke iz ankete niti piše u formi izvješća. • Izrazito prekratak rad (< 80 riječi).	• Nema vidljive strukture ni formata; kontinuirani neorganizirani blok teksta. • Kohezija gotovo uopće ne postoji.	• Izrazito ograničen vokabular; česte pogreške u doslovnom prevođenju s materinskog jezika.	• Učestale i sustavne pogreške u osnovnim strukturama (glagolski oblici, red riječi). • Interpunkcija i gramatika na više mjesta narušavaju

				razumijevanje.
--	--	--	--	----------------

A blog

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Svi dijelovi zadatka (naslov, uvod, događaji/aktivnosti, zaključak) su ravnopravno razrađeni, uz odgovarajuće primjere, osobne pridjeve i idiome. Poštovan opseg od 120 do 150 riječi.	Ideje jasno razrađene i prilagođene stilu bloga. Učinkovito korištenje odlomaka i neformalnih kohezivnih sredstava/izraza.	Širok raspon leksika primjeren zadatku (blagdanski termini, pridjevi za opisivanje osobnosti, idiomi), uz zanemarive pogreške.	Širok raspon gramatičkih struktura uz zanemarive greške (pravilna uporaba vremena Simple Past, Present Perfect te komparacije).
4	Zadatak je u potpunosti razrađen ali djelomično neuravnoteženo. Glavne misli i elementi bloga uglavnom imaju dobru potporu.	Općenito jasan tijek ideja. Dobra razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava te uobičajenih izraza za pisanje bloga.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo dobar raspon gramatičkih struktura, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.
3	Jedan dio zadatka nije u potpunosti razrađen. Glavne ideje uglavnom imaju dobru potporu, no neke pojedinosti ili stilski elementi nisu u potpunosti relevantni za temu.	Tijek misli mjestimično nejasan. Dovoljna razrada ulomaka i uporaba kohezivnih sredstava, uz minimalnu ili ponavljanu uporabu izraza za pisanje bloga.	Dobar raspon za zadatak. Greške mjestimično otežavaju razumijevanje teksta.	Mjestimično koristi jednostavnije strukture uz greške (npr. miješanje vremena) koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.
2	Dva dijela zadatka nisu razrađena. Sadržaj teksta tek je djelomično relevantan temi blagdana. Blog nije pravilno podijeljen u ulomke.	Tijek misli učestalo nejasan. Ograničena razrada na ulomke i slaba uporaba kohezivnih sredstava i stila bloga.	Dovoljan raspon za zadatak. Greške češće otežavaju razumijevanje teksta.	U potpunosti se oslanja na jednostavnije strukture uz greške koje češće otežavaju razumijevanje teksta.

1	Zadatak irelevantan, bez razrađenih ideja i obaveznih elemenata bloga. Tijek misli nejasan.	Tijek misli u potpunosti nejasan. Neadekvatna podjela u ulomke te neučinkovito korištenje kohezivnih sredstava.	Nedovoljan raspon za zadatak, a greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo ograničeno korištenje struktura uz greške koje značajno otežavaju razumijevanje teksta.
0	Tekst u potpunosti nečitak, irelevantan ili ima manje od 50 riječi.	-	-	-

A Formal Letter

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Svi dijelovi zadatka ravnopravno su razrađeni s odgovarajućim primjerima i prijedlozima. U potpunosti poštuje formalni oblik pisma i zadani opseg.	Ideje su jasno i logično razrađene. Učinkovito korištenje odlomaka i kohezivnih sredstava.	Širok raspon odgovarajućeg vokabulara za zadatak uz zanemarive greške. Uspješno koristi formalne izraze i vokabular vezan uz školu.	Širok raspon gramatičkih struktura uz zanemarive greške. Točno koristi Present Perfect Simple, Simple Past i modalne glagole.
4	Zadatak je u potpunosti razrađen, ali djelomično neuravnoteženo. Glavne misli uglavnom imaju dobru potporu. Uglavnom poštuje formalni oblik i zadani opseg.	Općenito jasan tijek ideja. Dobra razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Vrlo dobar raspon vokabulara za zadatak. Greške ne otežavaju razumijevanje teksta. Uglavnom prikladna uporaba formalnih izraza.	Vrlo dobar raspon gramatičkih struktura. Greške ne otežavaju razumijevanje teksta. Uglavnom točna uporaba zadanih gramatičkih struktura.
3	Jedan dio zadatka nije dovoljno razrađen. Glavne ideje uglavnom imaju dobru potporu, ali neke ideje nisu u potpunosti relevantne ili razrađene.	Tijek misli mjestimično nejasan. Dovoljna razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Dobar raspon vokabulara za zadatak. Greške mjestimično otežavaju razumijevanje teksta.	Mjestimično koristi jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.
2	Dva dijela zadatka nisu razrađena. Pismo je djelomično nerelevantno ili ne poštuje u potpunosti zadani oblik. Greške na pojedinim mjestima	Tijek misli učestalo nejasan. Ograničena razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Dovoljan raspon vokabulara za zadatak. Greške češće otežavaju razumijevanje teksta.	U potpunosti se oslanja na jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
	otežavaju razumijevanje teksta.			
1	Pismo je uglavnom irelevantno, bez dovoljno razrađenih ideja. Ne poštuje zadatak ni formalni oblik pisma. Greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Tijek misli u potpunosti nejasan. Neadekvatna podjela u odlomke te neučinkovito korištenje kohezivnih sredstava.	Nedovoljan raspon vokabulara za zadatak. Greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo ograničeno korištenje gramatičkih struktura uz greške koje značajno otežavaju razumijevanje teksta.
0	Pismo je u potpunosti nečitko, nije napisano prema zadatku ili ima manje od 50 riječi.	—	—	—

Description of a person

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Svi dijelovi zadatka (uvod, izgled, osobnost, hobbiji, zaključak) su u potpunosti i ravnopravno razrađeni. Poštuje zadani opseg (200-220 riječi).	Ideje su jasno i logično razrađene. Izvrsno i učinkovito korištenje odlomaka i kohezivnih sredstava.	Širok raspon vokabulara: pridjevi za izgled (npr. well-built, shoulder-length), osobnost (npr. easy-going, determined), odjeću i hobbije. Točan pravopis.	Širok raspon struktura: Present Simple (navike), Past Simple/Used to (djetinjstvo), Present Perfect (iskustva), modalni glagoli. Zanimljive greške.
4	Zadatak je u potpunosti razrađen, ali djelomično neuravnoteženo. Glavne misli imaju dobru potporu. Opseg uglavnom postignut.	Općenito jasan tijek ideja. Dobra razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Vrlo dobar raspon vokabulara: pridjevi za izgled, osobnost i hobbije. Greške ne otežavaju razumijevanje.	Vrlo dobar raspon struktura: Present Simple, Past Simple, Present Perfect. Greške ne otežavaju razumijevanje teksta.
3	Jedan dio zadatka nije dovoljno razrađen ili neke ideje nisu u potpunosti relevantne. Glavne ideje uglavnom imaju dobru potporu.	Tijek misli mjestimično nejasan. Dovoljna razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Dobar raspon vokabulara (osnovniji pridjevi). Greške mjestimično otežavaju razumijevanje teksta.	Mjestimično koristi jednostavnije strukture (samo Present i Past Simple). Greške ponekad otežavaju razumijevanje.
2	Dva dijela zadatka nisu razrađena. Opseg značajno odstupa od zadanog. Tekst nije pravilno podijeljen u odlomke.	Tijek misli učestalo nejasan. Ograničena razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Dovoljan, ali ograničen vokabular. Greške češće otežavaju razumijevanje teksta.	U potpunosti se oslanja na jednostavnije strukture, često pogrešna uporaba vremena. Greške otežavaju razumijevanje.

		Greške otežavaju razumijevanje.		
1	Tekst je irelevantan, bez dovoljno razrađenih ideja. Ne poštuje strukturu. Greške značajno otežavaju razumijevanje.	Tijek misli nejasan. Neadekvatna podjela u odlomke te neučinkovito korištenje kohezivnih sredstava.	Nedovoljan raspon vokabulara za zadanu temu; greške učestalo otežavaju razumijevanje.	Vrlo ograničeno korištenje struktura uz značajne greške u svim vremenima koje otežavaju razumijevanje.
0	Rad je nečitak, nije napisan prema zadatku ili ima manje od 50 riječi.	-	-	-

Opinion essay

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Svi dijelovi zadatka su ravnopravno razrađeni s odgovarajućim primjerima i argumentima.	Ideje jasno razrađene. Učinkovito korištenje odlomaka i kohezivnih sredstava.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.
4	Zadatak je u potpunosti razrađen ali djelomično neuravnoteženo. Glavne misli uglavnom imaju dobru potporu.	Općenito jasan tijek ideja. Dobra razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.
3	Jedan dio zadatka nije razrađen. Glavne ideje uglavnom imaju dobru potporu/neke ideje nisu u potpunosti relevantne za temu.	Tijek misli mjestimično nejasan. Dovoljna razrada ulomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Dobar raspon za zadatak. Greške mjestimično otežavaju razumijevanje teksta.	Mjestimično koristi jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.
2	Dva dijela zadatka nisu razrađena. Esej nije relevantan. Greške na pojedinim mjestima otežavaju	Tijek misli učestalo nejasan. Ograničena razrada na ulomke i uporaba kohezivnih sredstava.	Dovoljan raspon za zadatak. Greške češće otežavaju razumijevanje teksta.	U potpunosti se oslanja na jednostavnije strukture uz greške koje ponekad

	razumijevanje teksta. Esej nije pravilno podijeljen u ulomke.	Greške mjestimično uzrokuju otežano razumijevanje.		otežavaju razumijevanje teksta.
1	Esej irelevantan, bez razrađenih ideja. Tijek misli nejasan. Greške u potpunosti otežavaju razumijevanje teksta.	Tijek misli u potpunosti nejasan. Neadekvatna podjela u ulomke te neučinkovito korištenje kohezivnih sredstava. Greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Nedovoljan raspon za zadatak a greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo ograničeno korištenje uz greške koje značajno otežavaju razumijevanje teksta.

Ukupan broj bodova je 20. Kriteriji vrednovanja je kako i slijedi:

Odličan (5) – 18-20 bodova

Vrlo dobar (4) – 16-17 bodova

Dobar (3) – 13 – 15 bodova

Dovoljan (2) – 10 – 12 bodova

Nedovoljan (1) – 0-9 bodova

Kratke provjere znanja

- traju kraće od 15 minuta te se ne upisuju u vremenik i ne najavljuju se unaprijed
- rezultati se unose u bilješku (formativno vrednovanje)
- zajedno s ocjenama iz čitanja s razumijevanjem, slušanja s razumijevanjem, govorenja i pisanja ulaze u zaključnu ocjenu na kraju nastavne godine

Ispravci negativnih ocjena održavaju se isključivo tijekom redovne nastave engleskog jezika prema objavljenom rasporedu.

Ispravak pisanih provjera znanja dogovara se tjedan dana nakon analize ispita te prema potrebi tijekom nastavne godine u skladu s mogućnostima i provedbom redovne nastave. Dva sata zadnjeg tjedna u polugodištu i zadnjeg tjedna nastavne godine također su predviđeni za ispravak pisanih provjera znanja. Isto pravilo vrijedi za ispravak negativnih ocjena govorenja te prezentacija.

Kriteriji ocjenjivanja i pravila ponašanja za 2. razred jezične gimnazije u šk. god. 2026./27.

Učenici su dužni:

- na vrijeme dolaziti na nastavu. Ulazak u učionicu nakon profesora nije dozvoljen;
- dolaziti na nastavu pristojno odjeveni (poderane i izrazito kratke hlače te dekoltirane majice i majice na bretele nisu prihvatljivi odjevni predmeti za školski prostor);
- nositi redovito pribor na nastavu (vlastiti udžbenik, vježbenicu te bilježnicu koja služi isključivo za nastavu engleskog jezika);
- isključiti/utišati zvuk mobitela te isti ostaviti u torbi;
- pristojno komunicirati kako međusobno tako i sa profesorom (uključujući izraze poput molim, hvala, izvolite i oprostite, pozdraviti profesora prilikom ulaska i izlaska iz razreda te pričekati da profesor prvi napusti razred prilikom završetka sata).

Učenici će biti ocijenjeni iz sljedećih elemenata ocjenjivanja:

- slušanje s razumijevanjem
- čitanje s razumijevanjem
- govorenje te
- pisanje

Slušanje s razumijevanjem:

- jedna provjera se piše tijekom prvog, a dvije tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije dva tjedna prije same pisane provjere znanja
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: točne/netočne rečenice, povezivanje, nadopunjavanje, vođenje bilješki, zadatak višestrukog odabira
- ispitni tekstovi su u obliku kratkih govornih tekstova, dužeg razgovora ili dužeg monologa, tematski vezani uz nastavnu cjelinu

Kriteriji ocjenjivanja kod bodovnih ispita je kako slijedi: od 0-49% riješenosti testa je nedovoljan (1); od 50% do 62% je dovoljan (2), od 63% do 79% je dobar (3), od 80% do 89% je vrlo dobar (4) te od 90% do 100% riješenosti ispita je odličan (5). Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Čitanje s razumijevanjem

- jedna provjera se piše tijekom prvog, a dvije tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije dva tjedna prije same pisane provjere znanja
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: točne/netočne rečenice, povezivanje, nadopunjavanje, zadatak višestrukog odabira
- tekstne vrste: kraći tekstovi (poruke, e-mail, oglasi, letci), duži tekstovi (novinski članci, isječci iz književnih djela, blogovi); tekstovi su tematski vezani uz nastavnu cjelinu

Kriteriji ocjenjivanja kod bodovnih ispita je kako slijedi: od 0-49% riješenosti testa je nedovoljan (1); od 50% do 62% je dovoljan (2), od 63% do 79% je dobar (3), od 80% do 89% je vrlo dobar (4) te od 90% do 100% riješenosti ispita je odličan (5). Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Govorenje

Govorna interakcija i produkcija

Ocjenjuje se sustavno kroz cijelu nastavnu godinu, svaki sat.

Sastoji se od kratkih razgovora i opisivanja zadataka i situacijskih razgovora vezanih uz korištenje jezičnih struktura i vokabulara obrađenih unutar nastavne cjeline. Također se vrednuju rasprave te odgovori vezani uz kritičko razmišljanje na kraju pojedinih nastavnih jedinica.

	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Govor	Potrebna stalna pomoć; izriče vlastito mišljenje, ideje i stavove bez primjera; koristi se jednostavnijim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Potrebna česta pomoć; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz pomoć i smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Povremena pomoć potrebna; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te ih potkrepljuje ponekim dokazima i primjerima; uz smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan i kreativan; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih dokazima i primjerima. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
Razgovor	Uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima riječ; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Uz čestu pomoć pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Aktivno sudjeluje u razgovoru; pomoć povremeno potrebna; često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan; aktivno i samoinicijativno sudjeluje u razgovoru, kreativno se koristi primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.

Prezentacije

Održavaju se na kraju obrađenih nastavnih cjelina prema unaprijed određenim zadacima.

Same prezentacije uvijek su tematski vezane uz obrađenu nastavnu cjelinu.

Svaki učenik treba pripremiti jednu prezentaciju tijekom nastavne godine.

Listić za procjenu sastoji se od sljedećih područja:

Dio I – Izvršenje zadatka		Bodovi	
		1	0
Prezentacija sadrži naslovni slajd s naslovom prezentacije, imenom prezentera i relevantnom fotografijom.			
Zadnji slajd sadrži listu izvora korištenih prilikom izrade prezentacije.			
Učenik je pripremio kratak interaktivan kviz za publiku.			
Ostatak bodova dodjeljuje se ovisno o zadatku prezentacije.			
Dio II – Vokabular i gramatika		Bodovi	
Vokabular	2	1	0
	Učenik koristi širok raspon vokabulara primjeren temi. Pokazuje sposobnost izražavanja ideja uz pomoć raznolikih riječi , uključujući i tematski ili stručni vokabular (npr. <i>ekologija, tehnologija, zdravlje</i>). Rječnik je točan, prirodan i prikladan . Ponavljanje se izbjegava , a riječi pomažu u jasnom i preciznom izražavanju misli.	Vokabular je osnovan na poznatim i čestim riječima , ali se učenik trudi proširiti izražavanje . Pojavljuju se manje netočnosti (npr. pogrešan izbor riječi), ali značenje ostaje uglavnom jasno . Ponavljanje osnovnih riječi je uočljivo, a tematski vokabular je ograničen ili jednostavan .	Vokabular je vrlo ograničen i sadrži mnogo netočnosti . Učenik se oslanja gotovo isključivo na osnovne riječi i fraze. Česte su neprecizne ili pogrešne formulacije , što otežava razumijevanje . Nedostaje tematski vokabular ili je potpuno neprikladan.
	2	1	0

Gramatika	Učenik koristi raznolike gramatičke strukture (različita vremena, pomoćni glagoli, komparativi, modali, složene rečenice). Greške su rijetke i ne ometaju komunikaciju. Pokazuje dobru kontrolu nad osnovnom i srednje zahtjevnom gramatikom	Učenik koristi pretežno jednostavne rečenične strukture. Pokušava koristiti složenije oblike, ali s čestim pogreškama (npr. pogrešan red riječi, nepravilna upotreba vremena). Unatoč greškama, govor je razumljiv.	Gramatika je veoma ograničena. Prezentacija sadrži mnoge osnovne pogreške (npr. stalna upotreba istog vremena, nepravilna konjugacija, nejasne rečenice). Greške ozbiljno ometaju razumijevanje i otežavaju praćenje govora.
Dio III – Vizualna pomagala	Bodovi		
	2	1	0
Vizualna pomagala	Prezentacija vizualno atraktivna s različitim fotografijama, linkovima i/ili animacijama.	Prezentacija djelomično atraktivna. Na pojedinim slajdovima se nalaze fotografije/linkovi i/ili animacije ali slajdovi sadrže i tekst.	Prezentacija vizualno neadekvatna jer se uglavnom sastoji od teksta na slajdovima.
Dio IV – Govor tijela i prezentacijske tehnike	Bodovi		
	2	1	0
Obraćanje publici	Govornik se obraća cjelokupnoj publici.	Govornik se obraća dijelu publike.	Govornik se ne obraća publici.
Tijek govora	Govornik prezentira sadržaj bez zastoja u govoru.	Govornik prezentira sadržaj s ponekim zastojem u govoru.	Govornik prezentira sadržaj s učestalim zastojima u govoru.

Glasnoća	-----	Govor je prezentiran s jasnim i sigurnim gonom.	Govor je prezentiran tiho i/ili nerazumljivo
Logični slijed	-----	Prezentacija ima logičan slijed.	Prezentacija nema logičan slijed.

Pisanje

Argumentative essay & Opinion essay

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Svi dijelovi zadatka su ravnopravno razrađeni s odgovarajućim primjerima i argumentima.	Ideje jasno razrađene. Učinkovito korištenje odlomaka i kohezivnih sredstava.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.
4	Zadatak je u potpunosti razrađen ali djelomično neuravnoteženo. Glavne misli uglavnom imaju dobru potporu.	Općenito jasan tijek ideja. Dobra razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.
3	Jedan dio zadatka nije razrađen. Glavne ideje uglavnom imaju dobru potporu/neke ideje nisu u potpunosti relevantne za temu.	Tijek misli mjestimično nejasan. Dovoljna razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Dobar raspon za zadatak. Greške mjestimično otežavaju razumijevanje teksta.	Mjestimično koristi jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.

2	Dva dijela zadatka nisu razrađena. Esej nije relevantan. Greške na pojedinim mjestima otežavaju razumijevanje teksta. Esej nije pravilno podijeljen u ulomke.	Tijek misli učestalo nejasan. Ograničena razrada na ulomke i uporaba kohezivnih sredstava. Greške mjestimično uzrokuju otežano razumijevanje.	Dovoljan raspon za zadatak. Greške češće otežavaju razumijevanje teksta.	U potpunosti se oslanja na jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.
1	Esej irelevantan, bez razrađenih ideja. Tijek misli nejasan. Greške u potpunosti otežavaju razumijevanje teksta.	Tijek misli u potpunosti nejasan. Neadekvatna podjela u ulomke te neučinkovito korištenje kohezivnih sredstava. Greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Nedovoljan raspon za zadatak a greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo ograničeno korištenje uz greške koje značajno otežavaju razumijevanje teksta.
0	Esej u potpunosti nečitak ili ima manje od 50 riječi.			

Short story

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Potpuno ispunjeni svi zahtjevi zadatka. Sve zadane riječi pravilno i prirodno upotrijebljene. Jasna struktura u 4 odlomka. Naslov prisutan. Duljina 150-180 riječi.	Ideje su jasno i logično povezane. Odlična upotreba veznika i odlomaka. Tekst je lako razumljiv.	Vrlo dobar raspon vokabulara. Sve zadane riječi i barem 2 kolokacije iz 7. jedinice točno i prirodno korištene.	Točna upotreba narativnih vremena (perfekt, prošlo trajno, pluskvamperfekt). Pogreške su rijetke i ne ometaju razumijevanje.

4	Manji propusti (npr. 1–2 riječi nedostaju, lagano odstupanje od broja riječi, nedostaje naslov).	Uglavnom dobro organizirano. Uporaba veznika i odlomaka je jasna.	. Dobar vokabular. Manje ponavljanja. 1–2 riječi/kolokacije mogu biti nepravilno korištene.	Uglavnom točna gramatika. Povremene pogreške u vremenima, ali razumljivo.
3	Većina zadatka je ispunjena, ali neki elementi nedostaju ili su nepravilno korišteni.	Poruka je razumljiva, ali s povremenim problemima u organizaciji.	Osnovni vokabular. Neke pogreške u upotrebi riječi/kolokacija.	Nesigurna upotreba vremena. Pogreške ponekad ometaju razumijevanje.
2	Zadatak djelomično razumljiv. Struktura nije jasna. Mnogo elemenata nedostaje.	Ideje su nepovezane ili zbunjujuće. Malo veznika. Teško za pratiti.	Ograničen vokabular. Mnogo ponavljanja. Umjetna upotreba riječi.	Česte pogreške. Teško razumljiv tekst zbog nepravilne upotrebe vremena.
1	Zadatak nije ispunjen. Vrlo malo zahtjeva je poštovano	Nema jasne strukture. Tekst je vrlo nepovezan i nerazumljiv.	Vrlo slab vokabular. Zadane riječi nisu korištene ili su netočne. Nema naučenog jezika.	Ozbiljni problemi s gramatikom. Tekst je uglavnom nerazumljiv

Report

Points	Task completion	Coherence and Cohesion	Vocabulary	Grammar
5	Izvješće potpuno ispunjava zadatak : jasno su predstavljeni svi dijelovi (uvod, glavna opažanja, preporuke/završetak). Koristi se odgovarajući stil	Vrlo dobro organiziran tekst s jasnim odlomcima; ideje logično povezane; izvrsna upotreba poveznika.	Širok i raznolik vokabular; točna upotreba riječi vezanih uz temu; pokazuje određenu složenost	Velika raznolikost točnih struktura; samo manji propusti; složene rečenice korištene uspješno.

	(neutralan/formalan). Sadržaj je logično organiziran i tematski relevantan .			
4	Izvešće uglavnom ispunjava zadatak , uz manje propuste (npr. kraće preporuke ili slabiji zaključak). Stil je većinom prikladan. Informacije su uglavnom relevantne i dobro organizirane	Dobra organizacija; ideje uglavnom logične; korištenje poveznika uglavnom točno.	Dobar raspon; uglavnom točno korištenje tematskog vokabulara; neka raznolikost.	Dobra raznolikost; uglavnom točno; povremene pogreške ne smetaju razumijevanju.
3	Neki dijelovi izvješća su nedovoljno razvijeni ili nedostaju (npr. nema uvoda ili preporuka). Pojavljuje se pomiješan stil (npr. neformalan ton). Sadržaj je djelomično povezan s temom	Djelomična organizacija; ideje ponekad nepovezane; ograničena upotreba poveznika.	Dovoljan raspon; povremena ponavljanja; malo riječi vezanih uz temu.	Određena raznolikost; više pogrešaka, ali značenje uglavnom jasno.
2	Izvešće ne obrađuje jasno zadanu temu . Organizacija je slaba ili nejasna , neki dijelovi su nebitni ili zbrkani . Stil je neprimjeren zadatku.	Loša organizacija; teško pratiti; vrlo malo ili ponavljajućih poveznika.	Ograničen vokabular; česta ponavljanja; vrlo malo tematskih riječi.	Ograničen raspon; česte pogreške; značenje ponekad nejasno.
1	Izvešće ne odgovara na zadatak. Tema je promašena, nema jasne strukture , a stil i sadržaj su potpuno neprikladni .	Bez organizacije; tekst je vrlo težak za razumjeti; nema poveznica.	Vrlo osnovan vokabular; mnogo pogrešaka; premalo riječi za izvršenje zadatka.	Vrlo osnovna gramatika; mnogo pogrešaka; značenje često nejasno

Ukupan broj bodova je 20. Kriteriji vrednovanja je kako i slijedi:

Odličan (5) – 18-20 bodova

Vrlo dobar (4) – 16-17 bodova

Dobar (3) – 13 – 15 bodova

Dovoljan (2) – 10 – 12 bodova

Nedovoljan (1) – 0-9 bodova

Kratke provjere znanja

- traju kraće od 15 minuta te se ne upisuju u vremenik i ne najavljuju se unaprijed

- rezultati se unose u bilješku (formativno vrednovanje)

- zajedno s ocjenama iz čitanja s razumijevanjem, slušanja s razumijevanjem, govorenja i pisanja ulaze u zaključnu ocjenu na kraju nastavne godine

Ispravci negativnih ocjena održavaju se isključivo tijekom redovne nastave engleskog jezika prema objavljenom rasporedu.

Ispravak pisanih provjera znanja dogovara se tjedan dana nakon analize ispita i prema potrebi tijekom nastavne godine u skladu s mogućnostima i provedbom redovne nastave. Dva sata zadnjeg tjedna u polugodištu i zadnjeg tjedna nastavne godine također su predviđeni za ispravak pisanih provjera znanja. Isto pravilo vrijedi za ispravak negativnih ocjena govorenja i prezentacija.

Oblici i metode rada i vrednovanja učeničkih postignuća u trećem razredu, smjer: Hotelijersko-turistički tehničar, školska godina 2025./2026.

Vrednovanje za učenje: -postavljanje pitanja -provjere domaćih zadaća -grafički organizatori -poster -kratke provjere -opažanja -izlazna kartica -argumentirane rasprave	Vrednovanje kao učenje: -rubrike za samo-vrednovanje -rubrike za vršnjačko vrednovanje -dnevnik učenja -konzultacije s nastavnikom	Vrednovanje naučenoga: -usmena provjera znanja -pisana provjera znanja -prezentacije -projekti - simulacije/role-playing -mapa radova	Oblici i metode rada: -frontalan rad -individualan rad - rad u paru i grupi -suradnja na projektima
---	---	--	--

Napomena: Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom cijele godine, evidentira u rubrici Bilješke u e-dnevniku te čini sastavni dio zaključne ocjene na kraju nastavne godine.

KRITERIJI VREDNOVANJA NAUČENOGA

Učenici će biti ocijenjeni iz sljedećih elemenata ocjenjivanja:

- čitanje s razumijevanjem
- slušanje s razumijevanjem
- govorenje
- pisanje
- jezično posredovanje

Čitanje s razumijevanjem:

- provodi se kao pisana jedna pisana provjera tijekom prvog te dvije pisane provjere tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- pisana provjera najavljuje se najkasnije dva tjedna unaprijed i unosi u e-dnevnik u rubriku Raspored pisanih provjera

- pisana provjera uključuje zadatke razumijevanja pročitano­g teksta (nadopunjavanje, točno/netočno, stavljanje naslova, povezivanje pojmova i definicija korištenih u tekstu, višestruki izbor
- tekstne vrste tematski su vezane uz obrađenu cjelinu te uključuju blogove, brošure, planove puta, osvrte, komentare, novinske članke, promotivne materijale itd.

Provjera se ocjenjuje prema sljedećoj skali::

0-49% nedovoljan (1)

50% - 62% dovoljan (2)

63% - 79% dobar (3)

80% - 89% vrlo dobar (4)

90% -100% odličan (5)

Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Slušanje s razumijevanjem:

- provodi se kao jedna pisana provjera tijekom prvog te dvije pisane provjere tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije dva tjedna prije same pisane provjere znanja i upisuje u e-dnevnik u rubriku Raspored pisanih provjera
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: točne/netočne rečenice, povezivanje, nadopunjavanje, vođenje bilješki, zadatak višestrukog odabira
- ispitni tekstovi su u obliku kratkih govornih tekstova, dužeg razgovora ili dužeg monologa, tematski vezani uz nastavnu cjelinu

Provjera se ocjenjuje prema sljedećoj skali::

0-49% nedovoljan (1)

50% - 62% dovoljan (2)

63% - 79% dobar (3)

80% - 89% vrlo dobar (4)

90% -100% odličan (5)

Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Govorenje

Govorna produkcija (monološka forma) i interakcija (dijaloška forma):

- vrednovanje govorne produkcije i interakcije provodi se sustavno na svakom satu tijekom nastavne godine bez prethodne najave
- vrednuju se kratki samostalni govori i situacijski razgovori tematski vezani uz cjelinu koja se obrađuje, debate, rasprave, prezentacije te izražavanje i argumentiranje vlastitog stava i mišljenja

Kriteriji ocjenjivanja govora kroz govor i razgovor na satu

	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Govor	Potrebna stalna pomoć; izriče vlastito mišljenje, ideje i stavove bez primjera; koristi se jednostavnijim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Potrebna česta pomoć; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz pomoć i smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Povremena pomoć potrebna; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te ih potkrepljuje ponekim dokazima i primjerima; uz smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan i kreativan; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih dokazima i primjerima. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
Razgovor	Uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima riječ; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Uz čestu pomoć pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Aktivno sudjeluje u razgovoru; pomoć povremeno potrebna; često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan; aktivno i samoinicijativno sudjeluje u razgovoru, kreativno se koristi primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.

Kriteriji ocjenjivanja unaprijed dogovorenih prezentacija na zadanu temu

- tema prezentacije bit će objavljena na platformi Teams prije početka cjeline uz koju je vezana
- teme uključuju: osmišljavanje i predstavljanje svog hotela iz snova, izrada promotivnog materijala/brošure, dizajniranje i predstavljanje tematskog restorana, izrada plana puta autobusom kroz Hrvatsku, predstavljanje sadržaja obrađenih na terenskoj nastavi

Opis			
	U potpunosti (dva boda)	Djelomično (jedan bod)	Potrebna dorada (nula bodova)

Izvršenje zadatka Sadržaj i kompozicija prezentacije	Učenik je u potpunosti pripremio zadatak prema uputama te poštuje zadano vrijeme. Spremno odgovara na pitanja publike. Prezentacija je pregledna i složena logičkim slijedom. Sadrži sve potrebne elemente (naslov teme, autora, naslov slajda, korištene izvore)	Učenik je djelomično pripremio zadataka i/ili sadržaj ne odgovara zadatku u potpunosti. Djelomično odgovara na pitanja publike. Prezentacija djelomično kraća/duža od propisanog vremena. Prezentacija djelomično slijedi logičan i prirodan slijed.	Učenik nije pripremio prezentaciju ili minimalno ispunjava zadatak. Sadržaj u potpunosti neprimjeren. Učenik uopće ne poštuje zadani vremenski rok i/ili nije u mogućnosti odgovoriti na pitanja publike. Prezentacija nema logičan slijed i teško se prati.
Korištenje tehnologije i vizualnih pomagala	Prezentacija vizualno atraktivna, učinkovita uporaba fotografija i animacije, bez suvišnog teksta na slajdovima. Učenik koristi raznolike prezentacijske tehnike.	Učenik ponekad koristi atraktivne i raznolike vizualne Slajdovi povremeno sadrže previše teksta ili se učenik ponekad pomaže bilješkama.	Izv samo tekst bez vizualnih pomagala. Učenik čita tekst umjesto njegove prezentacije. Prezentacija ne sadrži vizualna pomagala kako bi tema bila atraktivnija učenicima.
Uporaba leksičkih i gramatičkih struktura prezentacijske vještine	Učenik vlada odgovarajućim govorom tijela, uspostavlja i održava kontakt s publikom. Informacije su prezentirane jasno a tijek govora je bez pauza i zastoja u govoru uz pravilan izgovor i primjerenu intonaciju i ritam. Širok raspon vokabulara i struktura uz pravilnu uporabu.	Učenik djelomično koristi odgovarajući govor tijela i/ili se obraća samo dijelu publike Informacije su prezentirane s ponekim pauzama ili zastojima u govoru, neujednačen ritam govora i intonacija. Dobar raspon vokabulara uz povremeno ponavljanje istih izraza.	Loš govor tijela učenika i/ili učenik kontaktira samo prve redove publike. Govor tih sa zastojima u prezentaciji i/ili pauzama u govoru.

Pisanje

- u prvom obrazovnom razdoblju učenici pišu dvije pisane provjere (pripovjedački esej, opisni esej) te dvije u drugom obrazovnom razdoblju (raspravljački esej, interpretacijski esej)
- pisane provjere najavljuju se najkasnije dva tjedna unaprijed i upisuju u e-dnevnik u rubriku Raspored pisanih provjera

- Tekste vrste vezane uz poslovnu komunikaciju uključuju: pisani odgovor na dopis, životopis, pismo motivacije, odgovor na upit, odgovor na pisanu pritužbu, recenzija restorana. Učenici ih nakon obrađene cjeline pišu samostalno kao domaću zadaću te postavljaju u svoje mape na platformi Teams. Vrednovanje ove vrste pisanih uradaka provodi se kroz bilješke u imeniku te upisuje kao ukupna ocjena na kraju obrazovnog razdoblja u rubriku pisanje

Kriteriji za vrednovanje eseja

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Svi dijelovi zadatka su ravnopravno razrađeni s odgovarajućim primjerima i argumentima.	Ideje jasno razrađene. Učinkovito korištenje odlomaka i kohezivnih sredstava.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.
4	Zadatak je u potpunosti razrađen ali djelomično neuravnoteženo. Glavne misli uglavnom imaju dobru potporu.	Općenito jasan tijek ideja. Dobra razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.
3	Jedan dio zadatka nije razrađen. Glavne ideje uglavnom imaju dobru potporu/neke ideje nisu u potpunosti relevantne za temu.	Tijek misli mjestimično nejasan. Dovoljna razrada ulomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Dobar raspon za zadatak. Greške mjestimično otežavaju razumijevanje teksta.	Mjestimično koristi jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.
2	Dva dijela zadatka nisu razrađena. Esej nije relevantan. Greške na pojedinim mjestima otežavaju razumijevanje teksta. Esej nije pravilno podijeljen u ulomke.	Tijek misli učestalo nejasan. Ograničena razrada na ulomke i uporaba kohezivnih sredstava. Greške mjestimično uzrokuju otežano razumijevanje.	Dovoljan raspon za zadatak. Greške češće otežavaju razumijevanje teksta.	U potpunosti se oslanja na jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.
1	Esej irelevantan, bez razrađenih ideja. Tijek misli nejasan.	Tijek misli u potpunosti nejasan. Neadekvatna podjela u ulomke te neučinkovito korištenje kohezivnih	Nedovoljan raspon za zadatak a greške učestalo	Vrlo ograničeno korištenje uz greške koje značajno

	Greške u potpunosti otežavaju razumijevanje teksta.	sredstava. Greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	otežavaju razumijevanje teksta.	otežavaju razumijevanje teksta.
0	Esej u potpunosti nečitak ili ima manje od 50 riječi.			

Jezično posredovanje

- jedna provjera se piše tijekom prvog a dvije tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije dva tjedna prije same pisane provjere znanja i upisuje u e-dnevnik u rubriku Raspored pisanih provjera
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: prijevod, nadopunjavanje, rečenične transformacije, zadatak višestrukog odabira, povezivanje
- provjerava se poznavanje vokabulara i jezičnih struktura obrađenih kroz nastavne cjeline

Provjera se ocjenjuje prema sljedećoj skali::

0-49% nedovoljan (1)

50% - 62% dovoljan (2)

63% - 79% dobar (3)

80% - 89% vrlo dobar (4)

90% -100% odličan (5)

Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Kratke provjere znanja

- traju kraće od 15 minuta te se ne upisuju u vremenik i ne najavljuju se unaprijed

- rezultati se unose u bilješku (formativno vrednovanje)

- zajedno s ocjenama iz čitanja s razumijevanjem, slušanja s razumijevanjem, govorenja i pisanja ulaze u zaključnu ocjenu na kraju nastavne godine

Ispravci

Ispravci negativnih ocjena održavaju se isključivo tijekom redovne nastave engleskog jezika prema objavljenom rasporedu.

Ispravak pisanih provjera znanja dogovara se tjedan dana nakon analize ispita te prema potrebi tijekom nastavne godine u skladu s mogućnostima i provedbom redovne nastave. Tri sata zadnjeg tjedna u polugodištu i zadnjeg tjedna nastavne godine također su predviđeni za ispravak pisanih provjera znanja. Isto pravilo vrijedi za ispravak negativnih ocjena govorenja te prezentacija.

Kriteriji i elementi ocjenjivanja, pravila ponašanja – četvrti razredi, šk. god. 2025./2026.

Učenici su dužni:

- na vrijeme dolaziti na nastavu. Ulazak u učionicu nakon profesora nije dozvoljen;
- dolaziti na nastavu pristojno odjeveni (poderane i izrazito kratke hlače te dekoltirane majice i majice na bretele nisu prihvatljivi odjevni predmeti za školski prostor);
- nositi redovito pribor na nastavu (vlastiti udžbenik, vježbenicu te bilježnicu koja služi isključivo za nastavu engleskog jezika);
- isključiti/utišati zvuk mobitela te isti ostaviti u torbi;
- pristojno komunicirati kako međusobno tako i sa profesorom (uključujući izraze poput molim, hvala, izvolite i oprostite , pozdraviti profesora prilikom ulaska i izlaska iz razreda te pričekati da profesor prvi napusti razred prilikom završetka sata).

Učenici će biti ocijenjeni iz sljedećih elemenata ocjenjivanja:

- slušanje s razumijevanjem
- čitanje s razumijevanjem
- govorenje
- pisanje te
- posredovanje

Slušanje s razumijevanjem:

- jedna provjera se piše tijekom prvog a dvije tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije dva tjedna prije same pisane provjere znanja
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: točne/netočne rečenice, povezivanje, nadopunjavanje, vođenje bilješki, zadatak višestrukog odabira
- ispitni tekstovi su u obliku kratkih govornih tekstova, dužeg razgovora ili dužeg monologa, tematski vezani uz nastavnu cjelinu

Kriteriji ocjenjivanja kod bodovnih ispita je kako slijedi: od 0-49% riješenosti testa je nedovoljan (1); od 50% do 62% je dovoljan (2), od 63% do 79% je dobar (3), od 80% do 89% je vrlo dobar (4) te od 90% do 100% riješenosti ispita je odličan (5). Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Čitanje s razumijevanjem

- jedna provjera se piše tijekom prvog a dvije tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije da tjedna prije same pisane provjere znanja
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: točne/netočne rečenice, povezivanje, nadopunjavanje, zadatak višestrukog odabira
- tekstne vrste: duži tekstovi tematski vezani uz nastavnu cjelinu (novinski članci, blogovi, brošure, planovi putovanja itd.)

Kriteriji ocjenjivanja kod bodovnih ispita je kako slijedi: od 0-49% riješenosti testa je nedovoljan (1); od 50% do 62% je dovoljan (2), od 63% do 79% je dobar (3), od 80% do 89% je vrlo dobar (4) te od 90% do 100% riješenosti ispita je odličan (5). Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja.

Govorenje

Govorna interakcija i produkcija

- održava se svaki sat tijekom cijele nastavne godine
- sastoji se od održavanja kratkih govora na tematsku cjelinu i kratkih situacijskih razgovora vezanih uz nastavne sadržaje
- vrednuju se rasprave, debate kao i izražavanje vlastitog mišljenja na temu nastavne jedinice

	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Govor	Potrebna stalna pomoć; izriče vlastito mišljenje, ideje i stavove bez primjera; koristi se jednostavnijim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Potrebna česta pomoć; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz pomoć i smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Povremena pomoć potrebna; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te ih potkrepljuje ponekim dokazima i primjerima; uz smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan i kreativan; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih dokazima i primjerima. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
Razgovor	Uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima riječ; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Uz čestu pomoć pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Aktivno sudjeluje u razgovoru; pomoć povremeno potrebna; često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan; aktivno i samoinicijativno sudjeluje u razgovoru, kreativno se koristi primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.

Prezentacije

- održavaju se nakon svake cjeline prema određenim zadacima koji će biti javno objavljeni na Teams-u početkom svake cjeline
- tematski su vezane uz nastavne sadržaje tematskih cjelina
- svaki učenik treba održati jednu prezentaciju tijekom nastavne godine

Listić za procjenu sastoji se od sljedećih područja:

Dio I – Izvršenje zadatka		Bodovi	
		1	0
Prezentacija sadrži naslovni slajd s naslovom prezentacije, imenom prezentera i relevantnom fotografijom.			
Zadnji slajd sadrži listu izvora korištenih prilikom izrade prezentacije.			
Učenik je pripremio kratak interaktivan kviz za publiku.			
Ostatak bodova dodjeljuje se ovisno o zadatku prezentacije.			
Dio II – Vokabular i gramatika		Bodovi	
Vokabular	2	1	0
	Učenik koristi širok raspon vokabulara primjeren temi. Pokazuje sposobnost izražavanja ideja uz pomoć raznolikih riječi , uključujući i tematski ili stručni vokabular (npr. <i>ekologija, tehnologija, zdravlje</i>). Riječnik je točan, prirodan i prikladan .	Vokabular je osnovan na poznatim i čestim riječima , ali se učenik trudi proširiti izražavanje . Pojavljuju se manje netočnosti (npr. pogrešan izbor riječi), ali značenje ostaje uglavnom jasno . Ponavljanje osnovnih riječi je uočljivo, a	Vokabular je vrlo ograničen i sadrži mного netočnosti . Učenik se oslanja gotovo isključivo na osnovne riječi i fraze. Česte su neprecizne ili pogrešne formulacije , što otežava razumijevanje . Nedostaje

	Ponavljanje se izbjegava , a riječi pomažu u jasnom i preciznom izražavanju misli.	tematski vokabular je ograničen ili jednostavan .	tematski vokabular ili je potpuno neprikladan.
Gramatika	2	1	0
	Učenik koristi raznolike gramatičke strukture (različita vremena, pomoćni glagoli, komparativi, modali, složene rečenice). Greške su rijetke i ne ometaju komunikaciju . Pokazuje dobru kontrolu nad osnovnom i srednje zahtjevnom gramatikom	Učenik koristi pretežno jednostavne rečenične strukture . Pokušava koristiti složenije oblike, ali s čestim pogreškama (npr. pogrešan red riječi, nepravilna upotreba vremena). Unatoč greškama, govor je razumljiv .	Gramatika je veoma ograničena . Presentacija sadrži mnoge osnovne pogreške (npr. stalna upotreba istog vremena, nepravilna konjugacija, nejasne rečenice). Greške ozbiljno ometaju razumijevanje i otežavaju praćenje govora.
Dio III – Vizualna pomagala	Bodovi		
	2	1	0
Vizualna pomagala	Prezentacija vizualno atraktivna s različitim fotografijama, linkovima i/ili animacijama.	Prezentacija djelomično atraktivna. Na pojedinim slajdovima se nalaze fotografije/linkovi i/ili animacije ali slajdovi sadrže i tekst.	Prezentacija vizualno neadekvatna jer se uglavnom sastoji od teksta na slajdovima.
Dio IV – Govor tijela i prezentacijske tehnike	Bodovi		
	2	1	0

Obraćanje publici	Govornik se obraća cjelokupnoj publici.	Govornik se obraća dijelu publike.	Govornik se ne obraća publici.
Tijek govora	Govornik prezentira sadržaj bez zastoja u govoru.	Govornik prezentira sadržaj s ponekim zastojem u govoru.	Govornik prezentira sadržaj s učestalim zastojima u govoru.
Glasnoća	-----	Govor je prezentiran s jasnim i sigurnim gonom.	Govor je prezentiran tiho i/ili nerazumljivo
Logični slijed	-----	Prezentacija ima logičan slijed.	Prezentacija nema logičan slijed.

Pisanje

Pisane provjere najavljuju se najmanje dva tjedna prije pisanja u vremeniku u E-dnevniku.

Tijekom nastavne godine pišu se dvije provjere po obrazovnom razdoblju koje se vrednuju ocjenom: raspravljački esej, letak te dvije provjere vezane uz poslovnu računalnu poštu tijekom drugog obrazovnog razdoblja.

Na kraju nastavne godine piše se plan i program putovanja (formativno vrednovanje → bilješka u E-dnevniku).

Argumentative essay

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Svi dijelovi zadatka su ravnopravno razrađeni s odgovarajućim primjerima i argumentima.	Ideje jasno razrađene. Učinkovito korištenje odlomaka i kohezivnih sredstava.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.
4	Zadatak je u potpunosti razrađen ali djelomično neuravnoteženo. Glavne misli uglavnom imaju dobru potporu.	Općenito jasan tijek ideja. Dobra razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.
3	Jedan dio zadatka nije razrađen. Glavne ideje uglavnom imaju dobru potporu/neke ideje nisu u potpunosti relevantne za temu.	Tijek misli mjestimično nejasan. Dovoljna razrada ulomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Dobar raspon za zadatak. Greške mjestimično otežavaju razumijevanje teksta.	Mjestimično koristi jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.
2	Dva dijela zadatka nisu razrađena. Esej nije relevantan. Greške na pojedinim mjestima otežavaju razumijevanje teksta.	Tijek misli učestalo nejasan. Ograničena razrada na ulomke i uporaba kohezivnih sredstava.	Dovoljan raspon za zadatak. Greške češće otežavaju razumijevanje teksta.	U potpunosti se oslanja na jednostavnije strukture uz greške koje ponekad

	Esej nije pravilno podijeljen u ulomke.	Greške mjestimično uzrokuju otežano razumijevanje.		otežavaju razumijevanje teksta.
1	Esej irelevantan, bez razrađenih ideja. Tijek misli nejasan. Greške u potpunosti otežavaju razumijevanje teksta.	Tijek misli u potpunosti nejasan. Neadekvatna podjela u ulomke te neučinkovito korištenje kohezivnih sredstava. Greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Nedovoljan raspon za zadatak a greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo ograničeno korištenje uz greške koje značajno otežavaju razumijevanje teksta.
0	Esej u potpunosti nečitak ili ima manje od 50 riječi.			

A Leaflet

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Obuhvaćene sve bilješke (a–e); jasno prikazane cijene i što uključuju, opis destinacije i iskustva, struktura flotile, detalji o smještaju i polasku; naglašen promotivni karakter teksta.	Ideje jasno razrađene. Učinkovito korištenje odlomaka i kohezivnih sredstava.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.	Širok raspon za zadatak uz zanemarive greške.
4	Većina bilješki uključena; nekoliko detalja nedostaje (npr. dio o posadi ili polasku), ali tekst ostaje informativan i uvjerljiv.	Općenito jasan tijek ideja. Dobra razrada odlomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo dobar raspon za zadatak, greške ne otežavaju razumijevanje teksta.
3	Oko polovice bilješki obuhvaćeno; značajni propusti u informacijama; tekst djelomično prenosi svrhu zadatka.	Tijek misli mjestimično nejasan. Dovoljna razrada ulomaka i uporaba kohezivnih sredstava.	Dobar raspon za zadatak. Greške mjestimično otežavaju razumijevanje teksta.	Mjestimično koristi jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.
2	Malo elemenata iz bilješki uključeno; informacije nesustavne i nedovoljno jasne; svrha teksta teško se prepoznaje.	Tijek misli učestalo nejasan. Ograničena razrada na ulomke i uporaba kohezivnih sredstava. Greške mjestimično uzrokuju otežano razumijevanje.	Dovoljan raspon za zadatak. Greške češće otežavaju razumijevanje teksta.	U potpunosti se oslanja na jednostavnije strukture uz greške koje ponekad otežavaju razumijevanje teksta.
1	Tekst gotovo uopće ne koristi zadane bilješke; nema smislenih informacija.	Tijek misli u potpunosti nejasan. Neadekvatna podjela u ulomke te neučinkovito korištenje kohezivnih	Nedovoljan raspon za zadatak a greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.	Vrlo ograničeno korištenje uz greške koje značajno otežavaju razumijevanje teksta.

		sredstava. Greške učestalo otežavaju razumijevanje teksta.		
0	Letak u potpunosti nečitak ili ima manje od 50 riječi.			

E-mails

Bodovi	Izvršenje zadatka	Koherencija i kohezija	Vokabular	Gramatika
5	Svi elementi zadatka potpuno pokriveni; točni podaci (imena, datumi, mjesta, brojevi) iz zadatka; dodani relevantni detalji; stil potpuno primjeren.	Vrlo jasna i logična struktura (uvod, razrada, zaključak); ideje jasno povezane; raznovrsne i točne poveznice.	Bogat i raznolik vokabular; točna i primjerena formalna leksika; učinkovita parafraza bez nepotrebnog ponavljanja.	Širok raspon gramatičkih struktura; većinom točne; vrlo rijetke manje pogreške koje ne utječu na razumljivost.
4	Većina elemenata zadatka pokrivena; sitne netočnosti ili manji propusti u detaljima; stil uglavnom primjeren.	Jasna struktura uz manje nespretnosti; ideje uglavnom dobro povezane; ograničen broj poveznica, ali točne.	Dobar raspon vokabulara; uglavnom točan izbor riječi; poneko ponavljanje; formalnost uglavnom očuvana.	Dobar raspon struktura; povremene pogreške, ali razumljivost nije ugrožena.
3	Neki ključni elementi zadatka nedostaju ili su djelomično obrađeni; povremene netočnosti; stil ponekad odstupa.	Struktura djelomično jasna; poveznice često iste ili mehaničke; povremeni problemi s logičkim slijedom.	Ograničen vokabular; česte ponovljene riječi; ponekad netočan ili neprimjeren izbor riječi. Često se oslanja na jednostavnije strukture.	Ograničen raspon struktura; česte gramatičke pogreške, ali osnovna razumljivost očuvana. Često se oslanja na jednostavnije strukture.
2	Većina ključnih informacija nedostaje ili je netočna; zadatak djelomično ispunjen; stil često neprimjeren.	Slaba ili nejasna struktura; povezivanje ideja rijetko ili netočno; tekst se otežano prati.	Vrlo ograničen vokabular; česti pogrešni izbori riječi; formalnost često narušena.	Vrlo ograničen raspon; česte i ozbiljne pogreške koje ometaju razumijevanje.
1	Zadatak gotovo uopće nije ispunjen; informacije netočne ili nepovezane s temom.	Nema jasne strukture; ideje nepovezane; nedostatak logičkog slijeda.	Vrlo siromašan vokabular; većina riječi netočna ili neprimjerena; formalnost potpuno izgubljena.	Gramatičke strukture gotovo potpuno netočne; razumijevanje otežano ili onemogućeno
0	E-mail u potpunosti nečitak ili ima manje od 50 riječi.			

Ukupan broj bodova je 20. Kriteriji vrednovanja je kako i slijedi:

Odličan (5) – 18-20 bodova

Vrlo dobar (4) – 16-17 bodova

Dobar (3) – 13 – 15 bodova

Dovoljan (2) – 10 – 12 bodova

Nedovoljan (1) – 0-9 bodova

Posredovanje

- jedna provjera se piše tijekom prvog a dvije tijekom drugog obrazovnog razdoblja
- najavljuje se najkasnije dva tjedna prije same pisane provjere znanja
- može se sastojati od sljedećih vrsta zadataka: prijevod, nadopunjavanje, rečenične transformacije, zadatak višestrukog odabira, povezivanje
- provjerava se poznavanje vokabulara i jezičnih struktura obrađenih kroz nastavne cjeline

Kriteriji ocjenjivanja kod bodovnih ispita je kako slijedi: od 0-49% riješenosti testa je nedovoljan (1); od 50% do 62% je dovoljan (2), od 63% do 79% je dobar (3), od 80% do 89% je vrlo dobar (4) te od 90% do 100% riješenosti ispita je odličan (5). Bodovna skala prilagođava se ukupnom broju bodova na pisanoj provjeri znanja

Kratke provjere znanja

- traju kraće od 15 minuta te se ne upisuju u vremenik i ne najavljuju se unaprijed
- rezultati se unose u bilješku (formativno vrednovanje)
- zajedno s ocjenama iz čitanja s razumijevanjem, slušanja s razumijevanjem, govorenja i pisanja ulaze u zaključnu ocjenu na kraju nastavne godine

Ispravci

Ispravci negativnih ocjena održavaju se isključivo tijekom redovne nastave engleskog jezika prema objavljenom rasporedu.

Ispravak pisanih provjera znanja dogovara se tjedan dana nakon analize ispita te prema potrebi tijekom nastavne godine u skladu s mogućnostima i provedbom redovne nastave. Tri sata zadnjeg tjedna u polugodištu i zadnjeg tjedna nastavne godine također su predviđeni za ispravak pisanih provjera znanja. Isto pravilo vrijedi za ispravak negativnih ocjena govorenja te prezentacija.

Članovi aktiva:

Martina Borko

Helena Dubravec

Maja Engelsberger

Ana Eterović

Ksenija Halter

Ivana Marić

Ana Pavelić Hohnjec

Handwritten signatures of the members of the active group, each on a horizontal line. The signatures are: Martina Borko (blue ink), Helena Dubravec (blue ink), Maja Engelsberger (black ink), Ana Eterović (blue ink), Ksenija Halter (black ink), Ivana Marić (blue ink), and Ana Pavelić Hohnjec (black ink).